TECHE
UDINE

MANOSCRITTI

FONDO JOPPI

Manoscritto n. **J_MSS_0495**

I manoscritti che compongono compongono il fondo, assieme alle migliaia di testi a stampa - compresi rari incunaboli e cinquecentine - il Fondo Joppi, sono quasi esclusivamente di interesse friulano. La raccolta si è formata nell'arco di una sessantina di anni grazie alle ricerche di Vincenzo ed Antonio Joppi.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine - Inventario dei manoscritti del Fondo Joppi
https://www.techeudine.it/fondo-joppi
https://www.sbhu.it/

Joppi
495
3.6

Ms. Joppi
95495

3 6/3 ii

3	
3	
1	6
7	6

1	13	6
	1	6
	5	9
	2	4
		7
2	3	8
2	3	8
4	6	5
	7	6
	14	11

BIBLIOTECA CIVICA DI UDINE

1567 adi 16 mazo in mibarol

misurata la casa dla p^ria habitada
dla q. m^o Chaterina Tulussi ~~q. ... et~~ co ~~le~~ m^o Zorzi lanci
loro et mi franc^o parcovina trovemo ut
infra 21 p^a

la ~~muro~~ fazada verso mezo di e
longa ~~pas~~ 13 alta ~~pas~~ n^o 4 pie 3
et la ~~...~~ scala verso le montagna longa
similm^te pas 13 ~~larg~~ alta pas n^o 4 p 3
co la fonda grosa modoni 2.

lo t^rpio verso sol levante longo pas 4 p 3.
et similm^te lo t^rpio verso sol levante et
grosezza et modoni 2 alti pas 4 p 3.
li fronte spicij dli t^rpiari sono in tutto pasa
4 p 3 et li picoli di 2.5 p pasio .
lo coverto largo pas 5.
longo pas 13 p 3 . pianelado
co biscatieri et comedon et ronori pavaniza

Item un altro t^rpiar largo pas 4 p 1/4 ~~...~~
alto pasa 4 p 3 . et p lo fronte spicio 2.
dui altri t^rpiari longi pas 4 p 1/4 . 1 p 4
alti ~~pas~~ pas 4 fin al solaro sigondo modesti pi
di loro

Item in lo camin tavo verso sol a n^o 13.
dui ferrado co ferri n^o 14 ...
posti in modon

Item una stopa di legno co ...
sara li copi co 3 . ferri ...
napa

BIBLIOTECA CIVICA DI UDINE

Item saligado longo pass 4 p' 1/4 largo
pass 3. p' 1 1/4
Lo solaro sopra lo camino dla mesurati
supradicto saligado fabricato sopra una lona
cò travisolli et dui modioni d piera schieti
et sopra la lona cò lo pianolar et modioni picoli nº 5
potene et gr[...] nº 52 nova et alla lona et alle bande sono
in la cancuita una fenada d ferri nº 5.
Item lo solaro d dita e largo pass 4 p 1/4
longo pass 2 p 4 1/2 fabricato sopra
dui travi et li lignami vechi
et diversi de tavole (?) dl dito solaro lo
nolso dl fogolar longo pass — p 4 1/2
largo pass — p 2 1/2
In la camereta apreso la cusina una
ferada d feri nº 5.
una partida d muro d mezo nodo in
la camereta dita dli misiti longo
pass 2. p 1. alto pass 1 p 2 1/2
saligado longo pass 2 p 1.
largo pass 2.
[...]laro sopra dito camereta longo
[...] 4 p 3/4 largo pass 2 p [...]
[...]lona posto et e vista
[...] dito portego sono 4. porte dli facie
[...]di et cancari vechie qlla dla
la[...] 4. cancari 4.

BIBLIOTECA CIVICA DI UDINE

In la cusina salizado longo pas 4 p 4
largo pas. 3 p 2 $\frac{3}{4}$ fa pas 14 p. 9. di picoli
ferradi 2 et ferri 10. per cadauna
pesto in modoni
Lo solaro sopra ditta cusina de la misura de
sopradito salizado pesto cum una sona
de modioni schieti no. 6.
Et un forno tristo couerto de copo
uno necessario posto su 3. modioni in fora
de modoni ac couerto de copo con volto soto et
4 sop. e una arca de ferro de comedon longa pie 4
p. 3. fenestrelle de piera picola salizada
per meter la frezada alto pas — p 2 $\frac{1}{2}$
largo ~~pas~~ — p 2. una de le quale e
rotta

Lo portegal verso mezodi longo pas 13.
~~alto~~, la sazada e fabricato sop. 5.
coloni ac di sop. sono pilastri 5. et
modo tuto co li suoi franchi ovi si
apogiano li volti alto abatando parte di q
modo pas 2 $\frac{1}{2}$ et grosezza de modon 1 $\frac{1}{2}$
~~alla Canali~~ fa pas 32 $\frac{1}{2}$
alli capi del dito e muro largo pas 1 p 2
alto pas 4 co la fonda ciascuna de
diti Capi de modoni 2 fa pas 12 p. 10 ...
solaro sop. dito portegal longo pas 13.
largo pas 1 p 4 co modioni
posto sop. filari tristo sop.
nota de soto lo portegal sono
al portegal due porte dopie co ser
^ cadenazzi

BIBLIOTECA CIVICA ... UDINE

fa. lo solaro oltrasi pas 23 p' 10 d li picoli
Salizado in dito portigal longo e
largo como in lo sop sto solaro fa un sup
couerto pianelado sop dito portigal logo pas 13 p' ½
largo pas 2 p' 2½ cō ferri d meter le
gorne nº 7. | fa pas 34.
Muro ~~et~~ ~~et~~ trauerso sola mota cioe
dl portegal al torre e longo pas 6½
alto pas 3 p' 1. d modoni e d grosso
fa pas 20. p' 20 d li picoli
nō notado Tora solari doi a uolte uno pianelado e
la terra no sono largi cadau d loro pas 2
longi pas 2. cō arpe 2. al trauerso dl
dito torre cō li clauaroli | fa cadau solar pas 4.
Itē una ferrada ranchada d 4. ferri in pietra
Itē una fenestrella d piera uiua d pas ½
larga pas ½ forada p meter una ferada
Itē la terza solaro d trauiselli uisto
lo couerto pianelado ~~pas~~ a pauion
alto cō murada la fonda pas 6½
le fazade dauanti et d drio sono cadauna
larga pas 2. p' 2. le bande d dito tore
cadauna e larga pas 1 p' 4. fa tuto muro
pas 54 p' 15 d li picoli
un muro dla tore ala porta dl foledor longo
pas 7. p' 2 $\frac{3}{4}$ tuto d modon groso d
1½ alto cō la fonda pas 3 p' 1
muro pas 24 p' 4 dli picoli

BIBLIOTECA CIVICA DI UDINE

lo muro del solado et va ff cō fin dla caneva
longo pas 14. ~~alto~~ alto pas 3. d grosiça
d modon 1½ fato d piera } fa pas 42.

Muro novo sol levado del qual dui terzi e d
modō lo resto ~~e~~ d piera longo pas 16 - alto
pas 3. ~~alto~~ grosiça d Modon 1½
fa pas 48.

una cistorna la quale lo muro atorno larga pas 3 et longa
pas 3 p 3. fondura pas 3 p 3½
lo diamatro dla cana è d modō et è d pas
mezo at piu

una sponda d muro alla stalla longo pas 8.
alta pas 2 p 1. cō certi pilastri tuto d
modō d grosiça d un modō. fa pas 17 p 15.
Item un sepiaro d muro longo pas 2. ~~longo~~
d piera groso modō 1½ largo pas 1½
fa pas 3.
lo conserto pianelado longo pas 8.
largo pas 3 p 3. fa pas 28. p 20. d li pieli

Nota et in la camera sop̄ lo camino
sono dui ferradi ~~z~~ achado cō ferri n. 15.
luna posta in piera piobato

BIBLIOTECA CIVICA DI UDINE

Miorameti fatti per lo q. m. piero del coti et per
m. franco. sono ut infra et p.a nel camino
sguazi de pede pass 10½
Lo solaro de pede et tra li muri atorno
It. la seradura de crosa su la porta
dui tellari alle fenestre de Rame de tella nal
lo volto del fogolar in la canevcta appresso lo
camin e longo pass — p 4½ largo pass —
p 2½ et un travo a traverso dita
canevcta sono al traverso del dito volto
dui modioni de piera viva

In la camera de li mis. Gian chiozato et
in cartaro la maiostra da et calcina
It. una seradura de sorma dentro et di fora schiota
In la camera drio la sopra camera
salizado de mado longo pass 2 p. largo
pass 2.
It. per haver fatto un armar tirado nel muro
con tole trapartide et fodrata de tole sono
tole 5.
It. dita camereta in cartado atorno al pass
It. una scala de scalini 13. armata 1½
largo pass ½ ad armar la scala et porta
sono tole n.° X.
It. una seradura tirsa nel legno 8

in la cusina
una piera del sechiar longo pass 1. largo p 2
co dui tole sopra dito sechiar co feri n° 5
una gratola co li suoi armaxeri
per haver fato di novo una mascara al camin de la
cusina et streto la napa et la cron
suso per lo mur come agar

BIBLIOTECA CIVICA DI UDINE

Item ~~ne la cusina~~ not/p.° solar arpe 4. impirade ne la piana co chianaroli

---

In la camera sopra la cusina dui fenestre di piera di faedis sburadi per mover le forade zà cadi alte pass. 1. larga p. 3. co lo romper del muro et manifatura

Item per haver strepare dui finestre pel tor muro pass. 1/2 di grosezza di dui nodoni

Item per una napa di nogara suazada co la maschara at tromba at suo volto di sotto co dui ferri per sustento de la partida di pianella di dita napa

salizado in dita camera di pianella longo pass 4. p. — 1/4 largo pass 3 p. 3. 1/4.

Item uno solaro sopra dita camera fabricato sopra legni 12. di spana co le sue piane di lariso at ~~suazade~~ suazado atorno co modioni 16. co catinelle schitte at di sopra piancllato

Item arpe n.° ~~ga~~ nove sot ~~[illegible]~~ co li suoi chianaroli in dito solar

Item in dita camera una porta di piera di faedis alta pass 1 onze. 5. larga p. 3. co una soaza di sopra schitta con lo scier di sotto

Item la porta di tolle dopia co li suoi lazi con serradura di piron at crose co lo suo cadenazo coperto di copa

Item per uno necessario fatto senza cassa co lo gotor di tola at lo armar con ~~lazi~~ grarotello

Item per far incartar at sbianchizar la dita facia qual è alta pass 1 p. 4. 1/4.

... te fra li travi sula piana e empire ... luogo di peroniti

BIBLIOTECA CIVICA DI UDINE

5

It. nel andito dove è la scala d andar di sopra
una solar sinza pianelar cō antinella sono Travigelli n° 15
de spana largo pass. 2 p. 1. longo pass 4 p. — $\frac{1}{4}$
nota che sono travigelli 4 i quali di p causa d la
scala, cō le chiauarol d dita scala
~~Arpe in dito solar~~
a una scala armata zācada sono scalini
14 d tole armata cō la sua porta con fodrami
di soto la scala alla porta una seradura
d cadonazo ~~piana~~ cō ~~le bratelle~~ lazi
disnodar et cacari
It. una porta d piera d sacdis como laltra
It. p la manifatura p meterla in opera
It. una portisella suum telaro d legno dopia
cō li lazi zāchadi et cacari d porta
cō un cadenazo di ferro
It. ~~...~~ in ~~...~~ in dito
andito ~~pass~~ n° X. di longezza d altezza
pass. 1. p. 4 $\frac{1}{4}$
cō la sua porta d tole dopia como laltra
d lorise et è sinza seradura et
cadonazo

It. in la camera d mezo p lo solaro ~~...~~ pianellado el
qual è longo pass 4. p. — $\frac{1}{4}$. largo pass la m.
p. 4 $\frac{1}{2}$ fa pass in tutto n° xi più 18 di pioli
It. lo solaro di sopra è tanto quanto è lo piano
lado et ~~...~~ travi n°. 16. d spana cō
catinelle fatti nel muro cō
dipento fa lo solaro cō suo suazeta atorno
Arpe in dito solar cō li suoi chiau...

Item una napa alla franzesa in luogo altra pie 3. larga pie 3 ½ con lo suo lambello atorno et basi per meter li cancari per la portelle schiera sopra suaza

Item una porta de piera de facdis co la forma de legno seradura et cadenazo como la prima

Item per incartar et ~~imbocar~~ dar de biancho alla ditta stancia qual e altra passa i p. 4 ¼

Item per dui balconi de tola ugnuli co li suoi lazi et traversi

In la camera sopra lo camino salizado lo solar qual e longo pas no. 4 p. ¾ largo ~~pas~~ 3. p. 1 ¾ et lo solar di sopra e alto tanto et e cetia pianelado fabricato sopra legni no. 18. de spana suli dui piane de larise co modioni no. 16 co lo suazotto atorno et le catinelle bianchi

fa pas no. 13 p 14 de picoli

una napa alla francesa de piera de facdis altra in luogo pie 3. larga pie 3 ½ co il suo lambello et basi de meter li cancari per la portella

per telari dui alle fenestre de ramo de tella ...

Item dui balconi de tolle ~~dui~~ dopi co li suoi lazi disnodadi et cadenazi

Item una porta de piera in tuto como la altra co la seradura et cadenazo et ... ello de schiona

... per ficar lo suase posti nel muro

... camino

BIBLI... U...

It(em) p(er) incarnar et ~~[illegible]~~ biãchizar dita camera
quale è alta como le altre
arge n°. 5. cõ li suoi chiavaroli

fodrata di soto
una scala di scalini 14 cõ un patto di sop(r)a
di pas 1 p(ie) 1 ¼ larga pie 3 ¼ ~~[illegible]~~
armata cõ liste di tola

It(em) sop(r)a dita scala dui travi di pas 3 ½ di
spana suti quali è cop(er)to di copo piancellado
longo pas 3 p(ie) ½ largo pie 4. fa pas 2 p(ie) in

It(em) lo muro del portigo p(er) incarnar ~~[illegible]~~ et biãchizar
1. longo pas 13. alto pas 3 pie 3 ½ ~~[illegible]~~
~~[illegible]~~

lo muro in le paride deli granari et sul pizol
2. al muro verso il brolo in tuto è muro
groso mod(i) 1 ½ pas 3 ½

una porta ~~[illegible]~~ seguada a mezo lo biancor
3 cõ lazi et cãcari cõ la seradura et
cadinazo.

4 It(em) p(er) ponselar il coverto et
meter dui brazi atraverso li biscatieri

It(em) dabasso sotto lo portegal un murello cõ le
5 lastre fra le colone in tutto longo pas n°. 6
alto pie 1 ½ fa tuto pas 1 p(ie) 4 di gradi

BIBLIOTECA CIVICA D'UDINE

uno pizol pusto sun 4 legnetti qual pasa de [illegible]
[illegible] i soffitto pizol et va alla caseta ap(re)sso
il tore et è longo pas 3 p(ie) 3 ½ trè listes
cõ dui de [illegible] ala bãda

It la casota ha uno sopiano alto in vaso
di quadro pas 3 ½ largo pas 2. fa pas n° 7.
It la fazada di dita verso sol levador
longa pas 2 p 3 ½. alta pas 3 p. 1.
nota che le altre bande confina con la torre
et con lo muro vechio, fa pas 8. p 16.

salizado di modo in cortile in dita casota
dove stano li cavalli longo pas 2 p 2 ¾
largo pas 1. p. 1. fa pas 3 p 1 ½ di picoli
It salizado in dita di modo in piano longo
ut sup largo pas — p 3. fa pas 1 p 13 ¾
It il solaro alla dita longo pas 2 p 2 ¾
largo pas 2. fabricato di legni et tolo
picoli altre volte stato in opera, fa pas 5 p 2 ½ di
It in dita stalletta per le magnadore et traversida et divisi da li cavalli di tole et dui
pironi di legno grossi

It muro in la soprascritta casota e muro
agiunto fra li merli di modon grosso
modon uno e mezo in tutto pie 3.
di li grandi
lo coverto longo pas 3. p 1. largo pas 3.
piancellado con bon legname, fa pas 9 p 15.

In la Torre appresso la soprascritta casota
per salizadi dui solari con pianelle quali
solari sono caduno di loro longi pas 2
largi pas 2, fa pas 4 per caduno
[illegible] et sono [illegible] 2. al traverso

Una vera de pozo de piera negra de un pezo
6. schieta co lo suo scalino atorno de pezi 6.

In la caneva aprosso la ~~[illegible]~~ torre
Tompiaro e muro atro in vaso de quadro
pas 3. p 4½ co le fonde de modoni
largo pas 1 p 3¾ de modon 1½ pas
no 6. pie 20. di piedi
Item una fazada verso sol levado longo
pas 7 p 4. largo pas 3½ de modon 1½
fa pas 27 p 5½
Item ferradi dui co ferri .12. p caduna
posto in ~~[illegible]~~ gotari de piera viva e
roto cioe dui gotari p ferada gotari
co li suoi balconi vgnuli co li lazi disnoda
di et co cari 4 p cadauno
Couerto sop dita caneua longo pas 8.
largo pas 5½ | con 4 cadene co li suoi
biscantieri et .8. modioni soto fa pas 44
Item modioni 4 · pin bazi nel muro
Item dui fenestre de tolo vgnuli co lazi
disnodadi et co cari
Una porta dopia co lazi co cari co
la seradura de crose et una schio
na
Item p muro in dita caneua verso lo foledor
cioe lo fronte spicio e in suso pas 3 p 3.
et li gradi de grossezza de modon 1½
Item lo muro fato sop lo muro vechio de un
modo verso sol a mon
tagna p 2 di gradi

Itẽ una porta alla dita caneva et una
nel folador ugnula cõ li suoi travi
sagni larga pagg.^a .i. alta pag i ꝑ 3 cõ q. lazi
disnodadi et 4 cadenari cõ un cade
nazo groso.
Itẽ la fatura de romp lo muro et far
li volti a meter tal porta

Nel folador un muro verso mezo di
longo pag 14. ~~longo~~ Alto pag 3 ꝑ 3 ½
cõ la fonda de modo i ½ fa pag 45 ꝑ 20.
Itẽ in lo sopraditto muro balconi 4 ugnuli cõ
li suoi lazi disnodadi et cadenari . alti ꝑ 4 ½
largi ꝑ 3.
Itẽ dui ro piavi cõ dui porta grãde
largi pag 4 ꝑ 2. alti cõ lo fondo
pag 4 a rasõ de quadro de modoni
un e mezo ~~ꝑ~~ fa pag 17 ꝑ 15. di picoli
Itẽ dui porte grãde et si avorzano in
doi bandi con lazi 4. et cadenari
una cõ chiavadura de cadenazo
laltra cõ cadenazo solo larga
pie 7. luna
Itẽ el muro azonto sopra lo muro vechio
verso lo mõtagne in tuto pag 3.

OTECA
U E

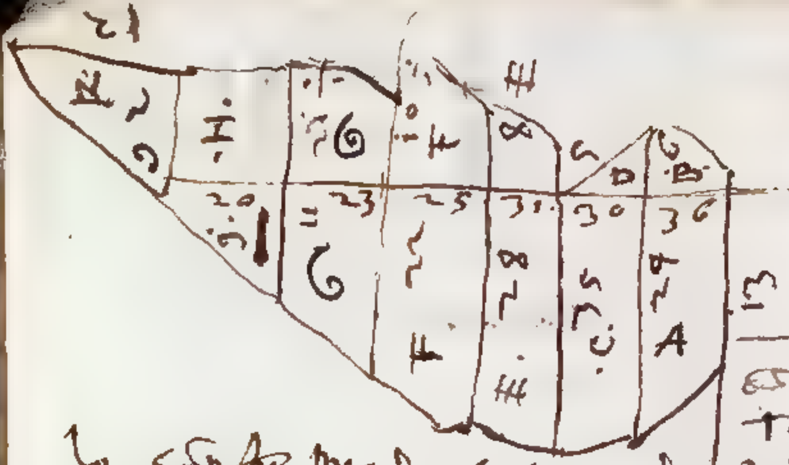
It lo couerto de dito folador piancolado longo pas 15.
largo pas 5. p. 1. fabricato sop
fa pas n°. 78. 7. bischatori do le sue cadene boni et
suficiente co modeioni di piera lavorada
n°. 14. et arpi 14 et chiauarolo
It atrauerso dito folador et un sborador
de aqua co li muretti de le bonin couerto de
lapre longo pas 4 ½

~~le spaletta~~
It un topiar de modoni groso un modo
alto in razo de quadro pas 2. co la
fonda largo pas 1. fa pas n° 2
la fazada de dito longa pas 3 p 1. de groseza
un sulo alta pas 1. p 3 ½ co la fonda, fa
pas 5 p° 11.
It una partida do tro de mezo modo
longa pas 1 ½ alta pas 1 p 1. fa pas 1 p 15
It un solaro tristo et una porta co li suoi
lazi et cancani
~~et [illegible] porte [illegible]~~
lo couerto tauolado longo ~~pas 1 p~~ pas 3 p 4
largo pas 1 p. 1. fa pas n°. 4. p 14.

It(em) muro p(er) cõpir d(e)la strada longo pas. 22 ½
alto sop(ra) terra pas. 1 p. 1 grosezza modoni
~~et la fonda muro di fonda p. 4 de grosezza di 3~~
~~modoni~~ fa pas. 27

It(em) muro longo pas. 6 alto pas. 1 p. 3 ½
7. sop(ra) terra di doi modoni fa pas. 10 p. 5 p(er) cio
la fonda di tutte le sop(ra)d(ict)o muro e
8. longa pas. 31 d(e) alta pas. — p. 4
di grosezza di modoni 3 fa pas. 24 p. 20.
It(em) una altra sponda di muro verso mezo di
di longezza di pas. 11 p. 2 ¾ di grosezza
di 2 modoni di alta cõ la fonda
pas. 1 p. 1 ½ fa pas. 15 p. 10 —
It(em) sono dui parachani dove va una porta
di pietra lauorada et fonda sotto dita
porta longa pas. 2 alta pas. — p. 2 ½
et cãcari in dito muro n.º 2 fa in
Tutto lo muro pas. uno..

B... UDI... A

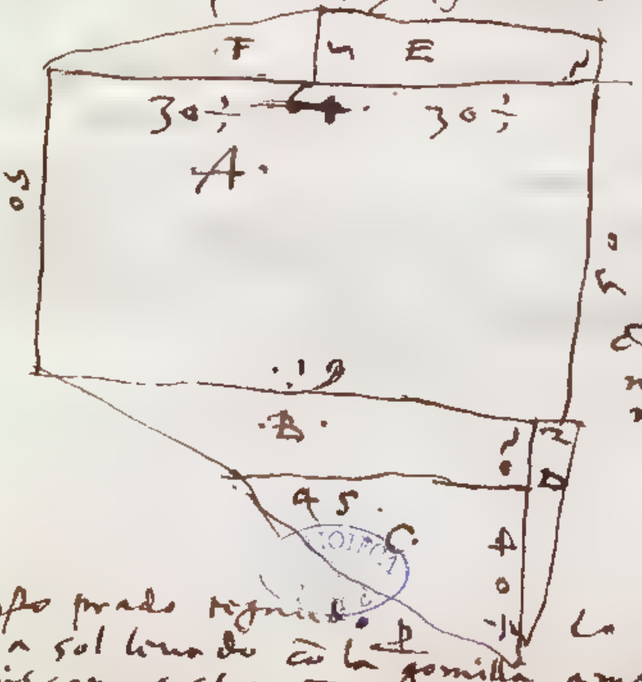


A — 666
B — 108
C — 885
D — 90
E — 1178
F — 856
G — 747 1/2
H — 475
J — 110
K — 156

5271 1/2

Et fano campi n° 6.
Tavole n°. 231.

lo sopsto prado e segnado p vicenzo matalo
a sol levado confina de la gesia de tri via
publ. Et ma a viscon a sol a mont li eredi
de pioro micos de trinigna alle montagne
lo prado de la gesia de trinigna a mezo di
con lo capo de my francesco del conte



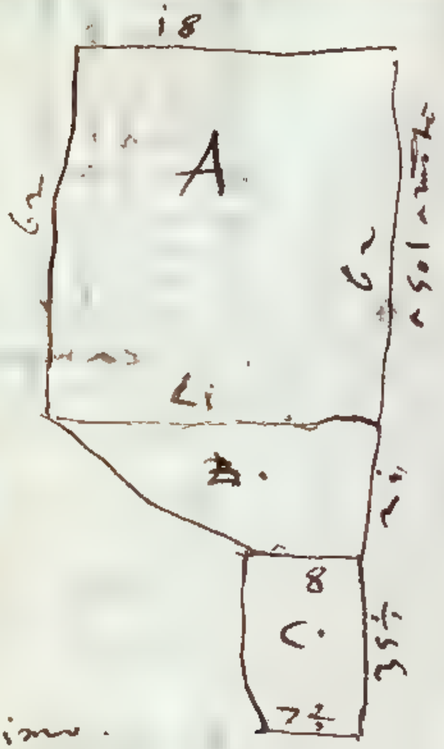
A. 3050.
B. 1040.
C. — 911
D — 60 1/2
E. 106 1/2
F — 76.

5244

Et fano campi
n° 6. Tavole
n°. 204.

lo sopsto prado segnado D. La sopsto matalo confi
na a sol levado co la gonilla a mezo di la via et ma
a viscon a sol a mont con lo prado segnado p lo po de
Trinigna alle montagne un prado segnado p luca
de montagna habita a molaral

a mezo di



A — 1085
B — 262 1/2
C — 275

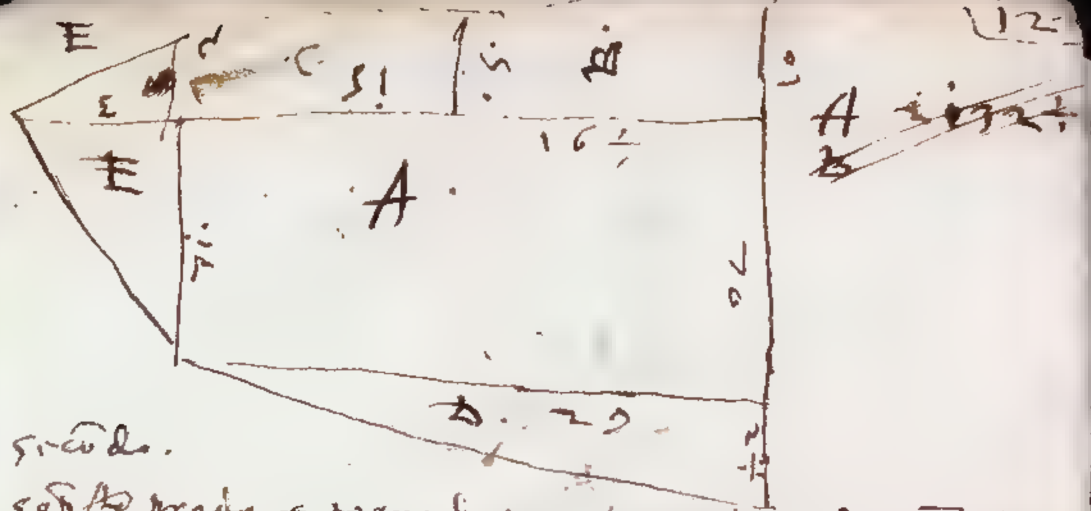
1622 1/2

Sono campi 1 1/2
Tavola n° 362. 1/2

primo.

lo soprascritto prado et segnado ‡ lucca de motegna habita in milarol confina a sol levado co li heredi del cormonese a mezo di co lo prado segnado ‡ marcato alli motegni co li tosoni a sol a monte co li heredi de zuan del aviz de trivignano

UDINE

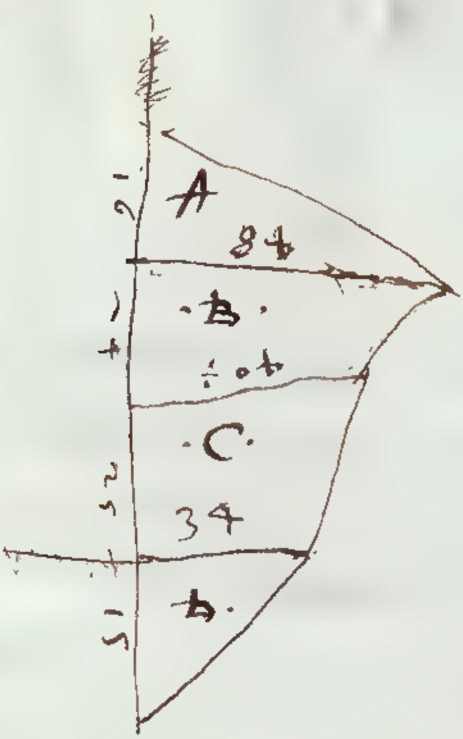


secondo.

lo sop(radi)to prado e reguardo p(er) ~~[illegible]~~ luca d(e) motagna
habita in milarol cofina a sol levado co lo pascuo
a mezo di la mia parte a sol amonte heredi de
marco d(e) dovondon d(e) triuignano alli motagna
lo prado de la miria reguardo p(er) li heredi de la q.
zuan d(e) nico d(e) triuignano

A	2132½
B	123½
C	52½
D	36
E	109½
	2454

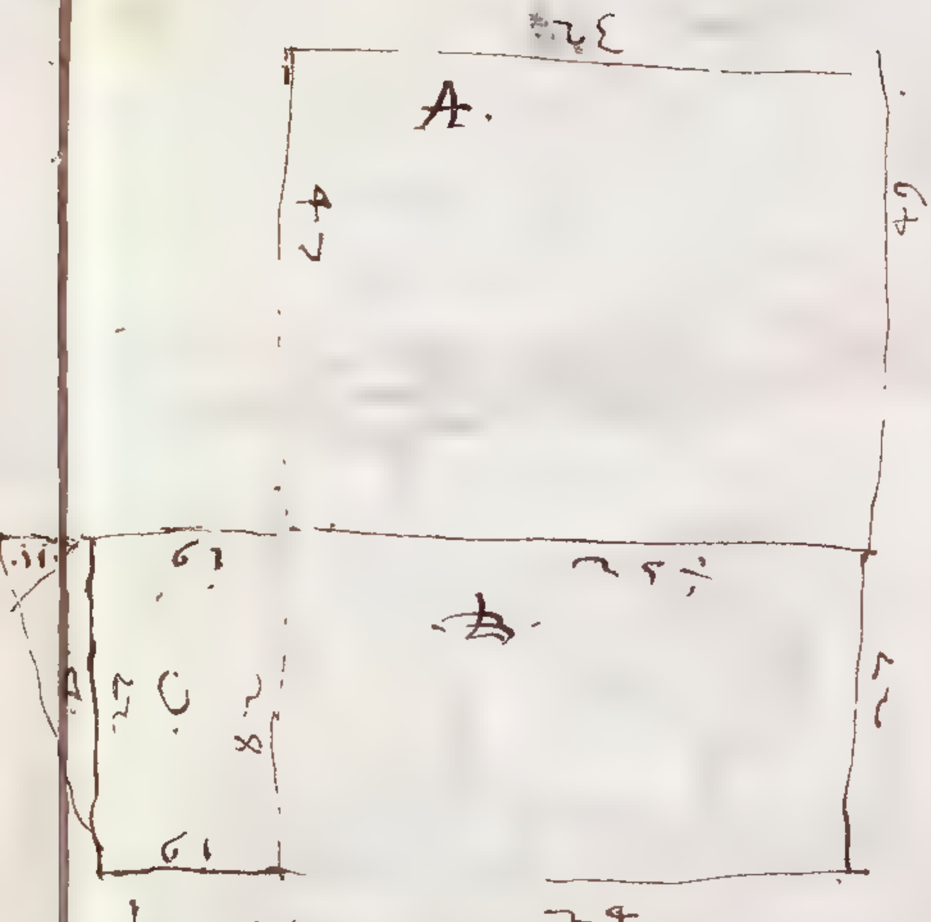
E sono campi n° 2½
Tavole n°. 354.



Terzo.

Lo sop(radet)to prado e rigurado p(er) luca so(pradet)to
confina a sol levado co li heredi d(e) piero
d(e) lauriz d(e) trivignan a mezodi co(n) tri-
do ariz a sol a monte cu(m) ~~morcus~~ mare vodar d(e)
trivignan alli montagni cu(m) m(esse)r franc(esc)o dal
colle et fratelli

BIBLIOTECA CIVICA DI UDINE

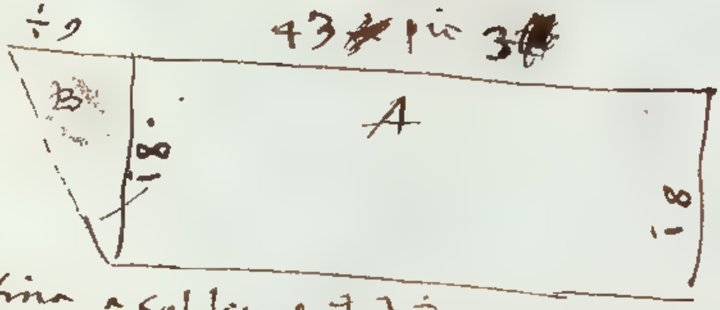


lo sopradetto prato e riguardo de pirno 600 lon
a sol levado cofina co francin et melavol
a mezo di co Michel et m°. lonardo de trivignano
a sol amonte qli de calavoro et magimello
alle motagne stephano mazo et pozzoni

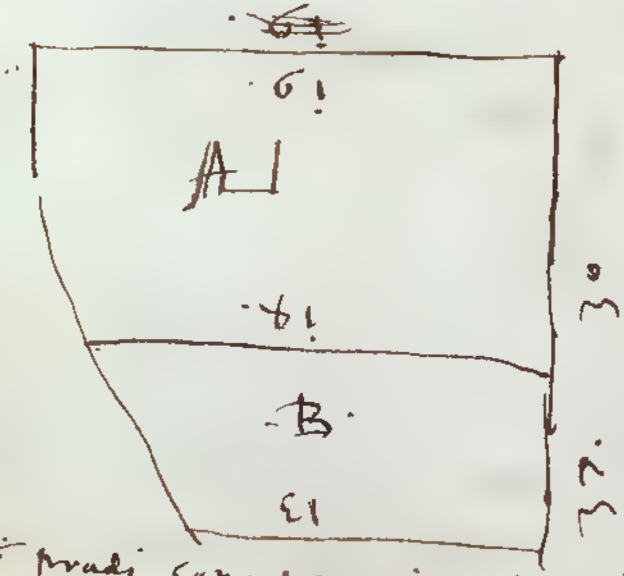
15

~~49~~

~~27~~



confina a sol levado et 3 ÷ zuan m° d loredo con la tore a mezo di co alle montagne a sol amonte co piero bugulon con li pagnosi et trivignan



li soprascritti pradi sono tenuti p fanzin et milarol cofina a sol levado la via pub. a mezo di con ~~Astefano mazon et p coro alle montagne~~ piero bugulo a sol a monte Stefano mazon et p coro alle montagne con la via del molin

primo

Braida del cocolit.

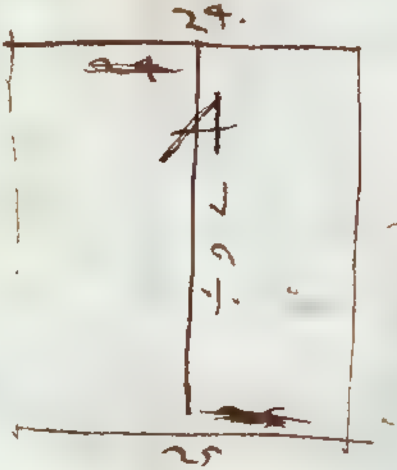
A	128 3/4
B	39
C	1987 1/2
D	3017
E	3744
F	4522
G	4382
H	4410
I	1792
K	171
L	110 1/2
M	671
N	131 1/4
O	539
P	675
Q	123 1/4
	2644 1/4

La sopradetta braida
è in tuto. Tavole
no 2644 1/4 di
fa Campi no 31
Tavole 401 1/4

A	128 p. 3/4
B	39 p.
C	1987 p. 3/4
D	3015 p.
E	3744 p.
F	4522 p.
G	4382 p.
H	4410 p.
I	1792 p.
R	171 p.
L	110 p. 1/2
M	671 p.
N	131 p. 1/4
O	539 p.
P	675 p.
Q	123 p. 1/4

psigo no 2644 3/4

2.do Campi di cocolor



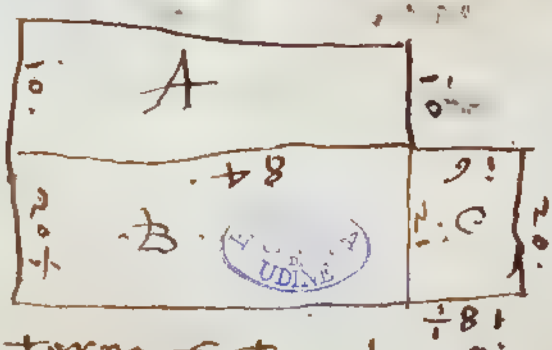
Li gsti campi sono tauole no 1874 . 1/4 . fa campi no 2 . Tauole no . 194 1/4

3.o

Lo gsto pezo di terra e Tauole no 905 . fa capo no 1 . Tauole no 65 .

4.to

Lo gsto pezo di terra e tauole no 1068 3/4 fa campo no 1 . Tauole 228 3/4

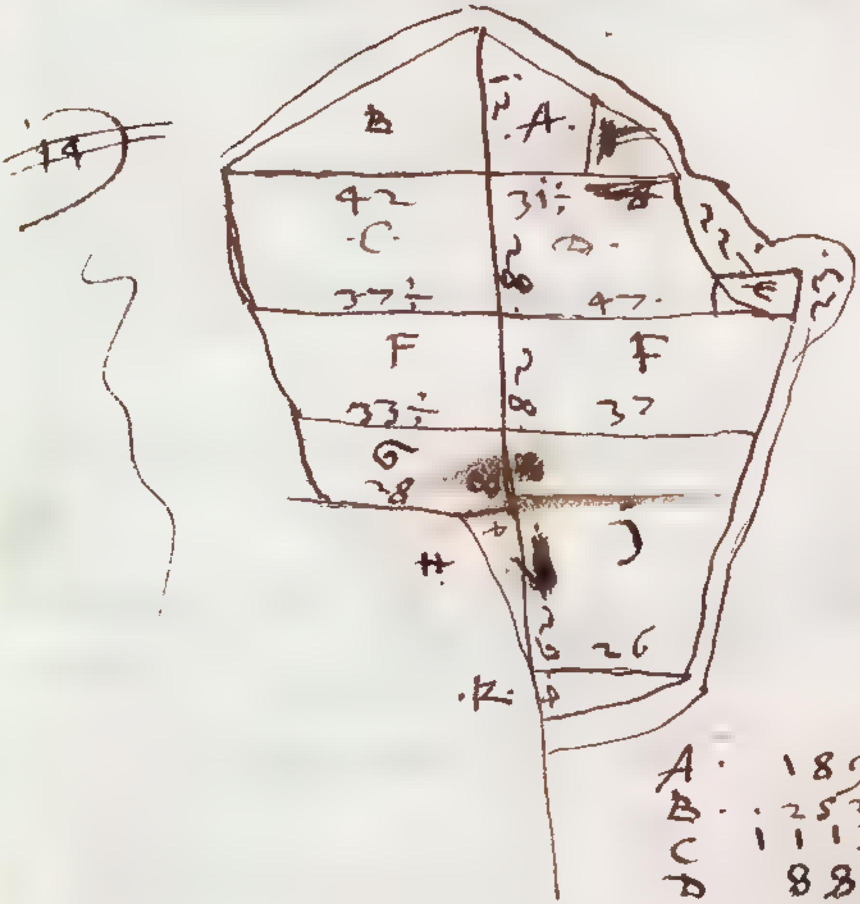


5.o

UDINE

Lo sopto pezo di terra e tauole no 2940 . fa campi no 3 1/2 .

Braida del cocoleto



A	189
B	252
C	1113
D	882
E	395
F	2170
G	262
H	58
I	1165 ½
K	52
	6538 ½

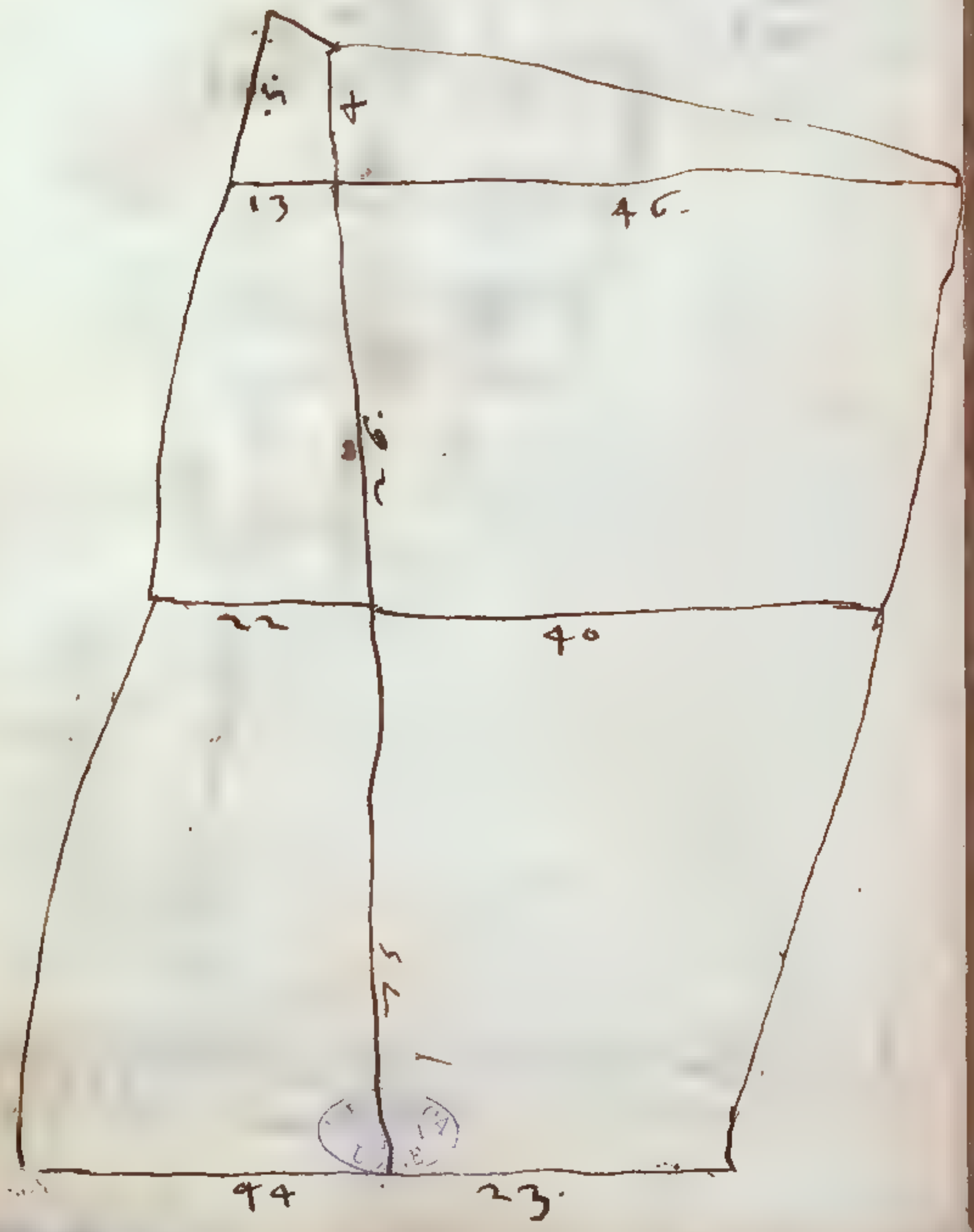
sexto

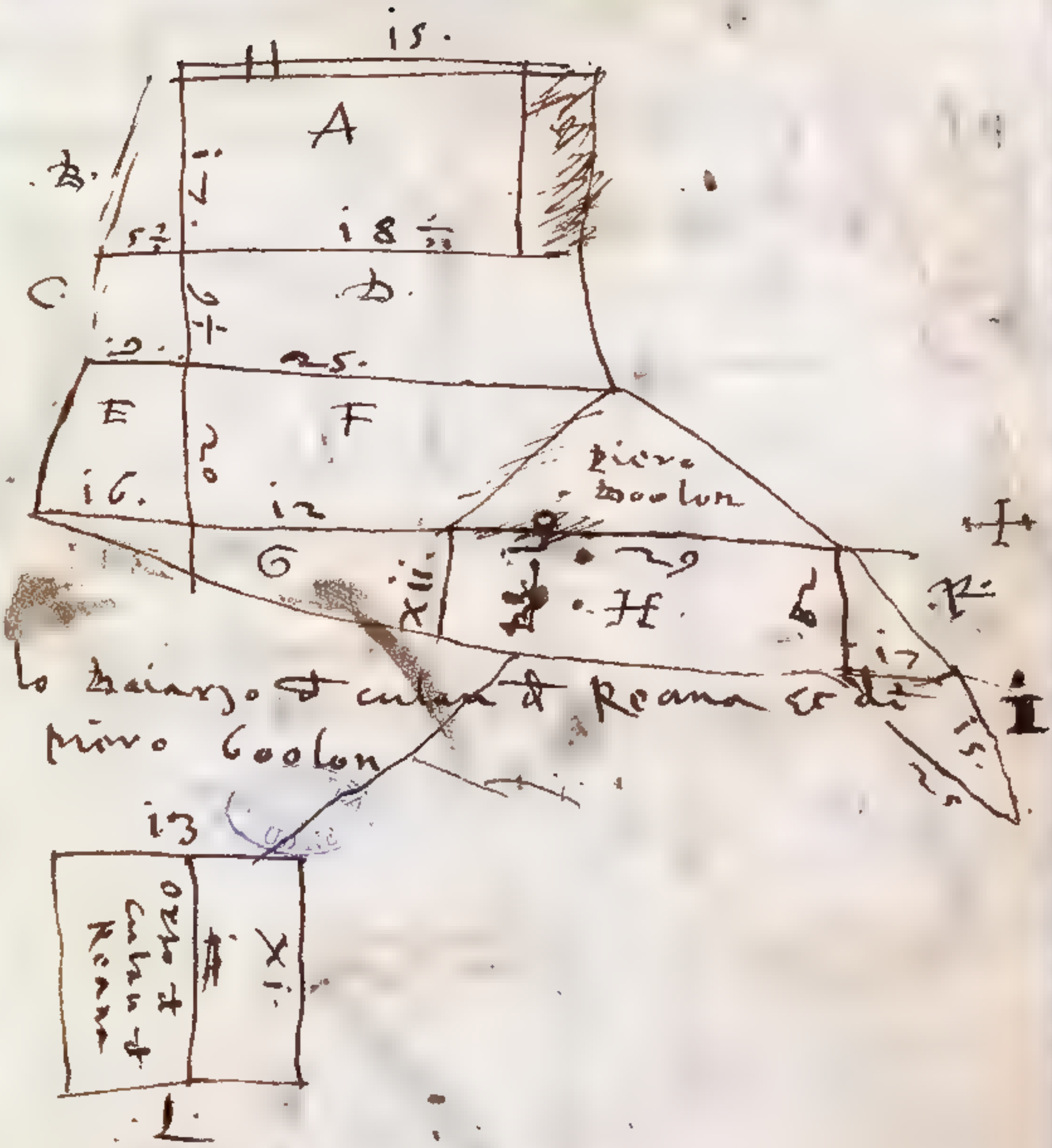
UDINE

La sopradetta braida e tavole 6538 ½ et fa campi no. 7 ½ tavole no. 238.

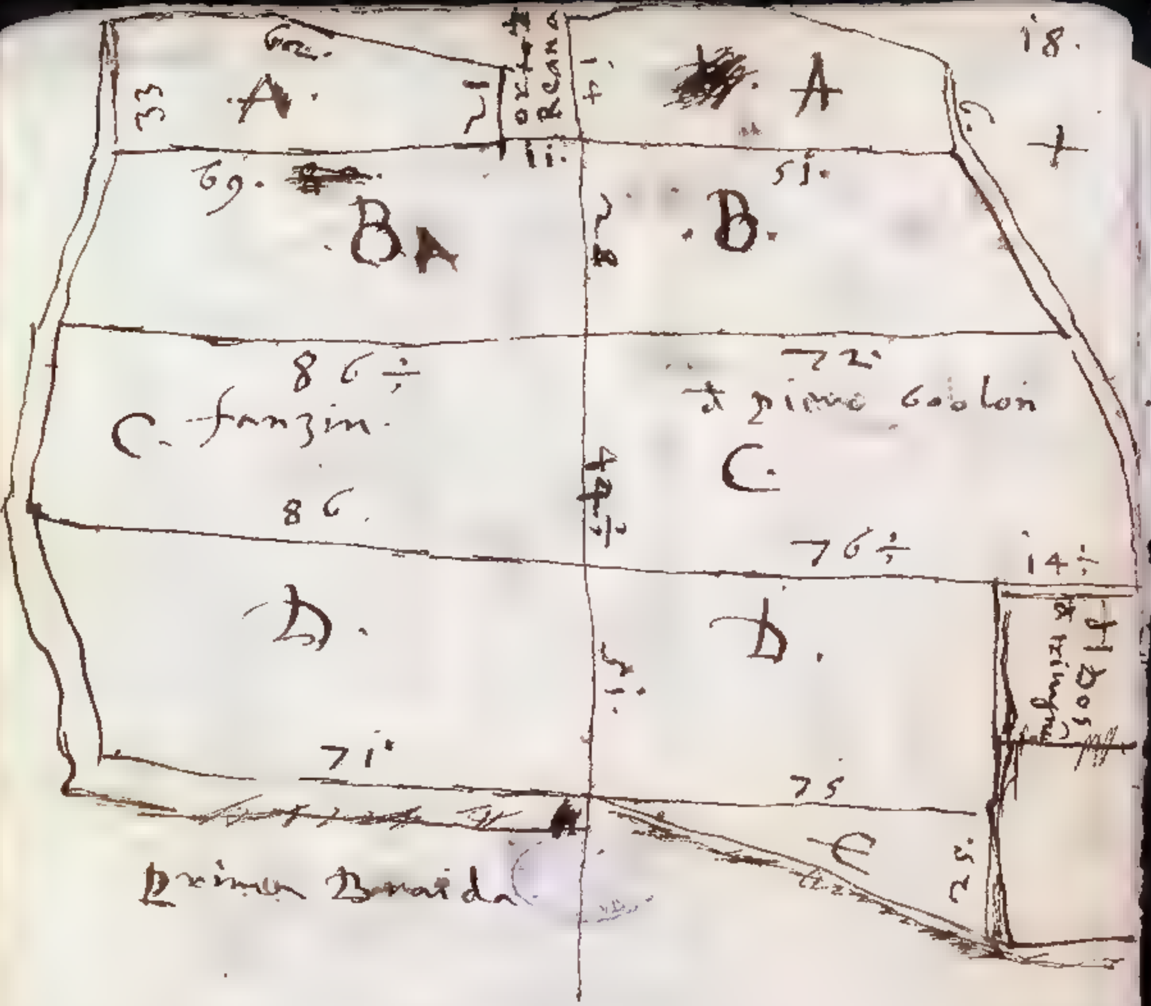
et cortivo
Lo sottoscritto Brolo e Tavole n°. 6561. et
campi n°. 7 1/2 tavole n°. 261.

Brolo et cortivo de habitatio

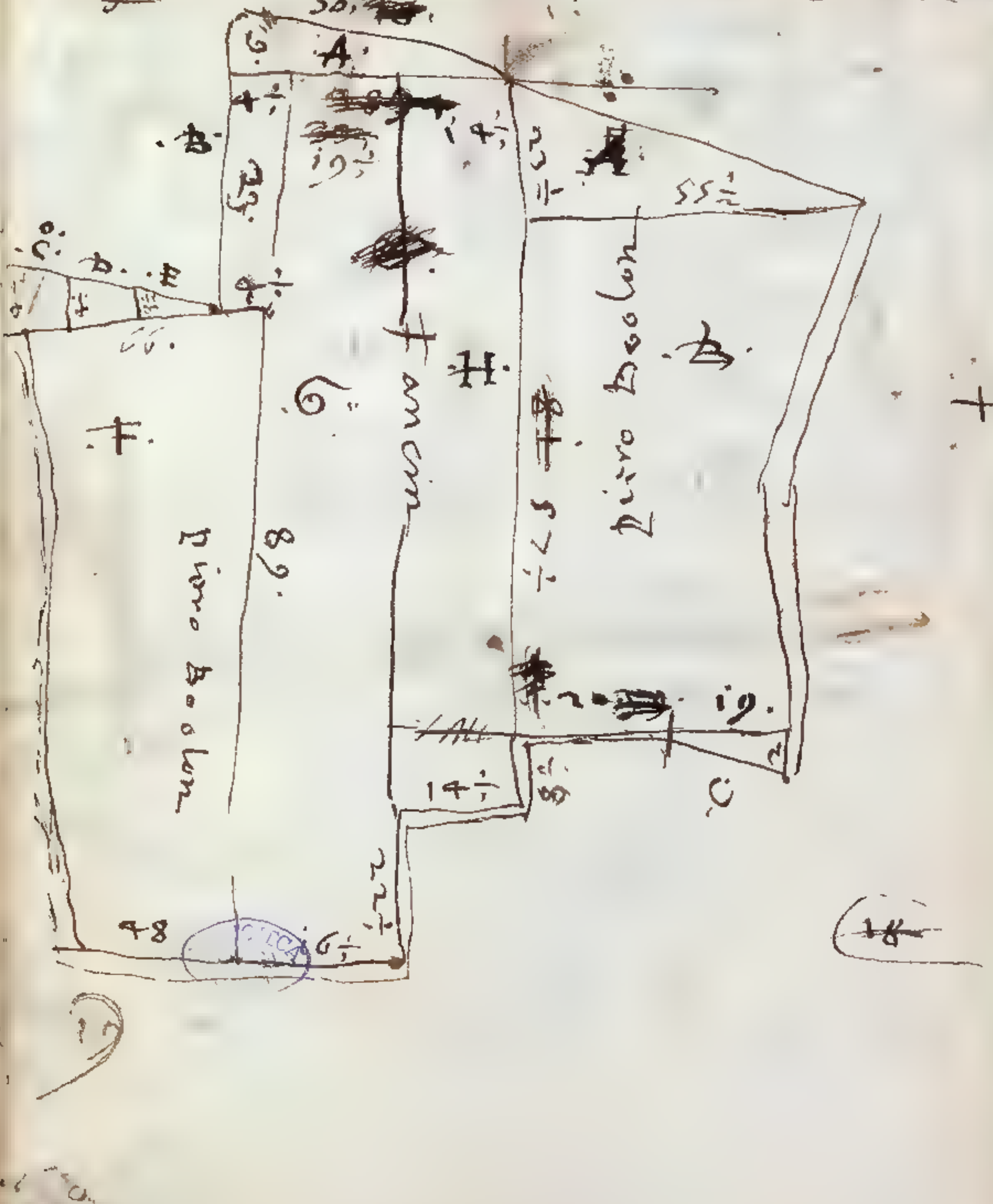


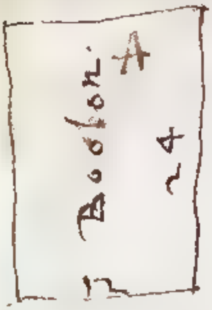

15
A
B
C
D
25
E
F
16
12
G
H
K
I
piero boolon
lo baiarzo et culan di Reana et di piero boolon
13
L
XI

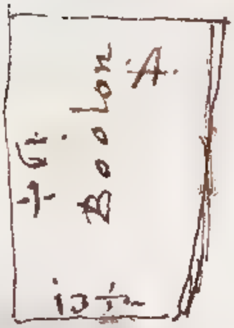
Braida do
Maralon.

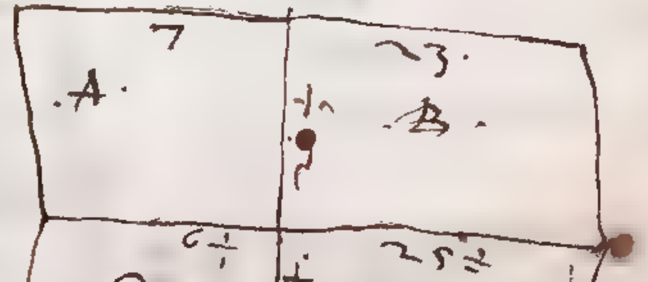

A
A
69.
51.
BA
B
86÷
72
C fanzin
piero Gobbo
C
86
76÷
14÷
D
D
71
75
E
Primera Braida

Seconda braida



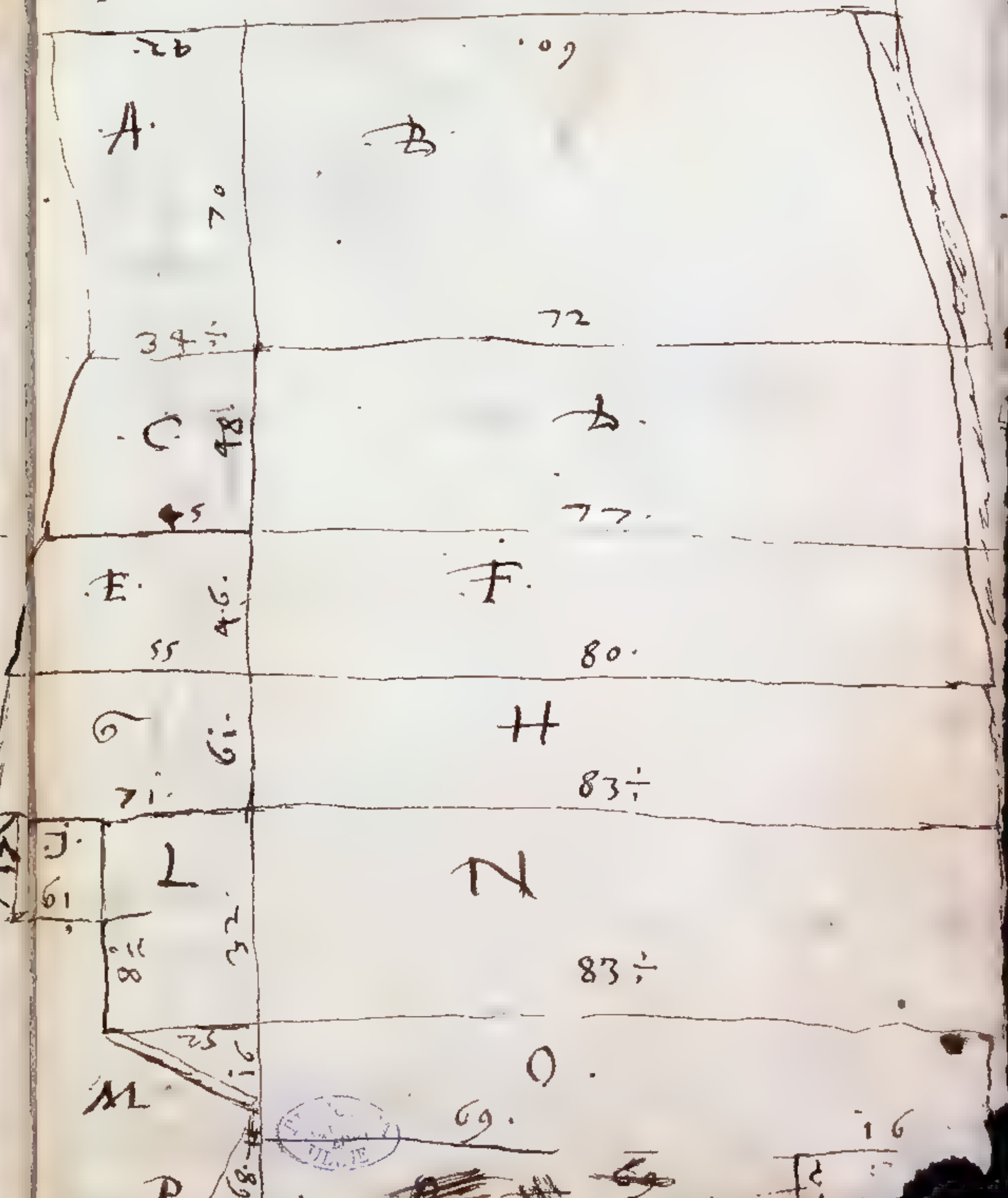

Boolon
A
24
12


Boolon
A.

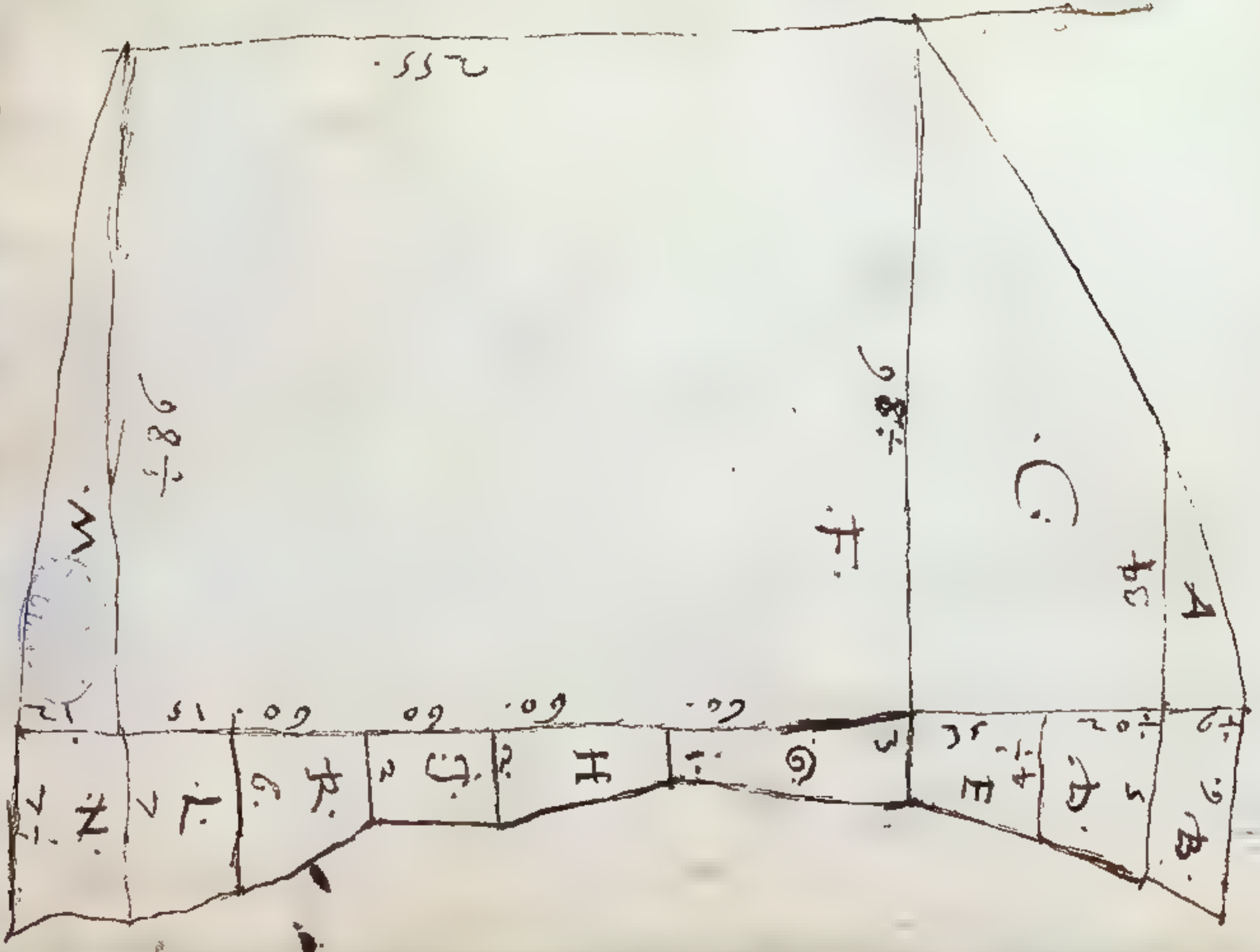

7
.A.
23.
.B.
.C.
14.
.D.
25.
E
7
.F.

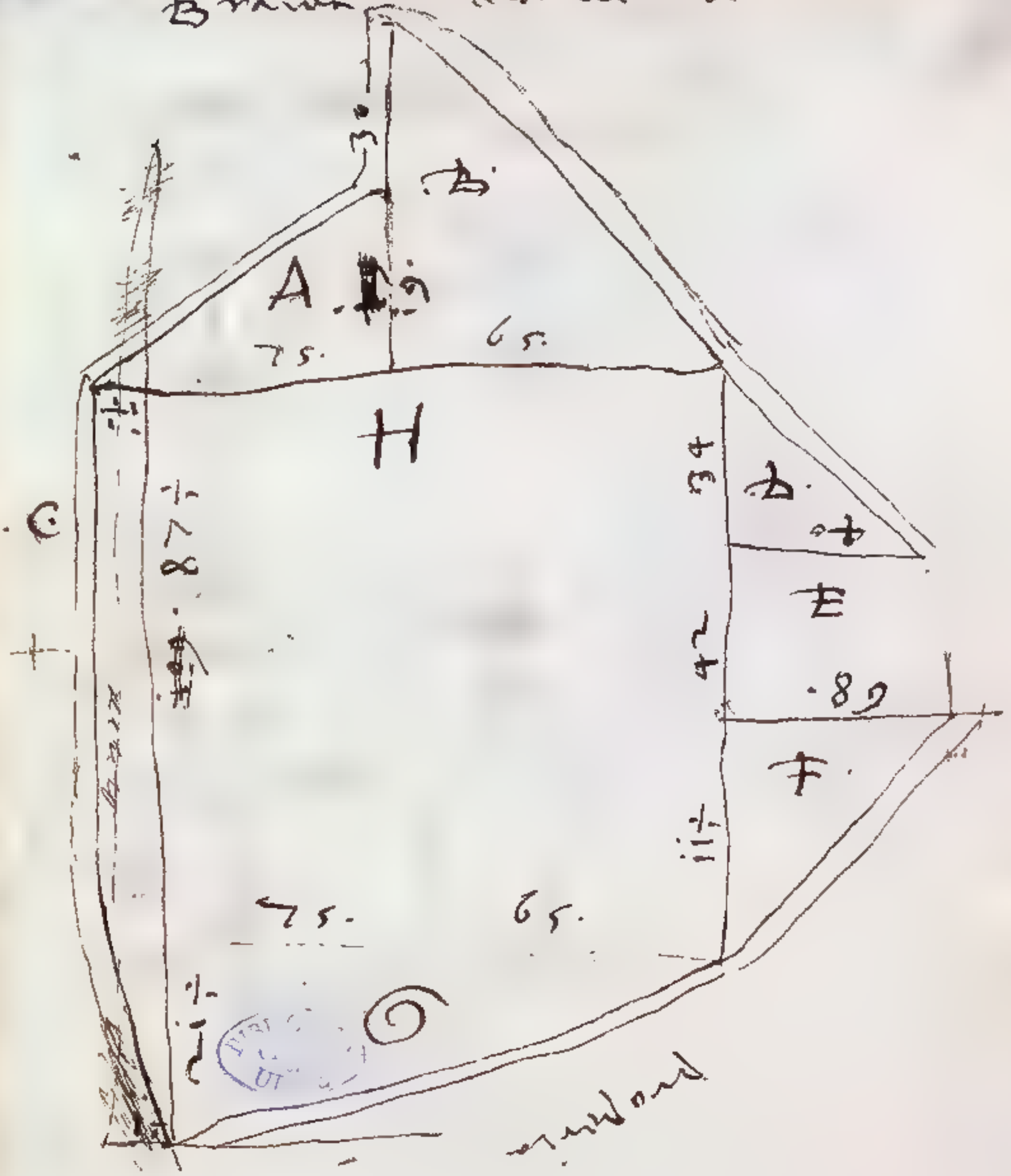
Braida di luca
Et Corsino
Merlana
Poporia

Braida di Moreto

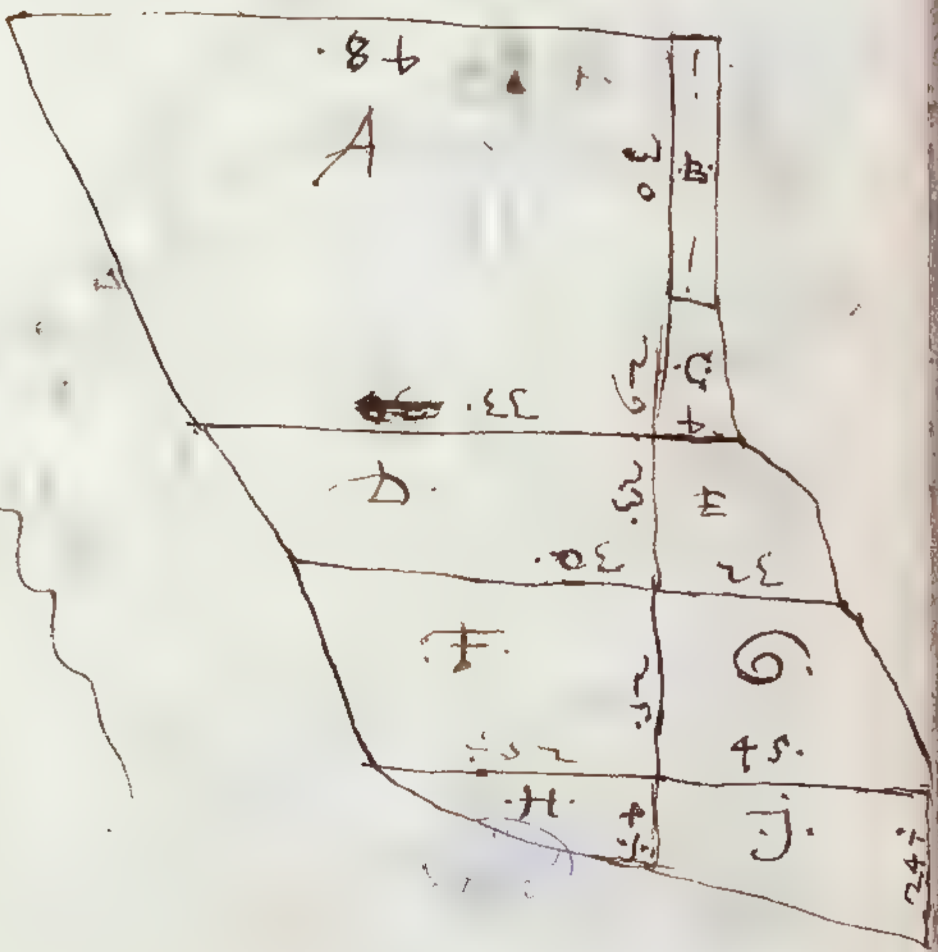


Braiça de Reano

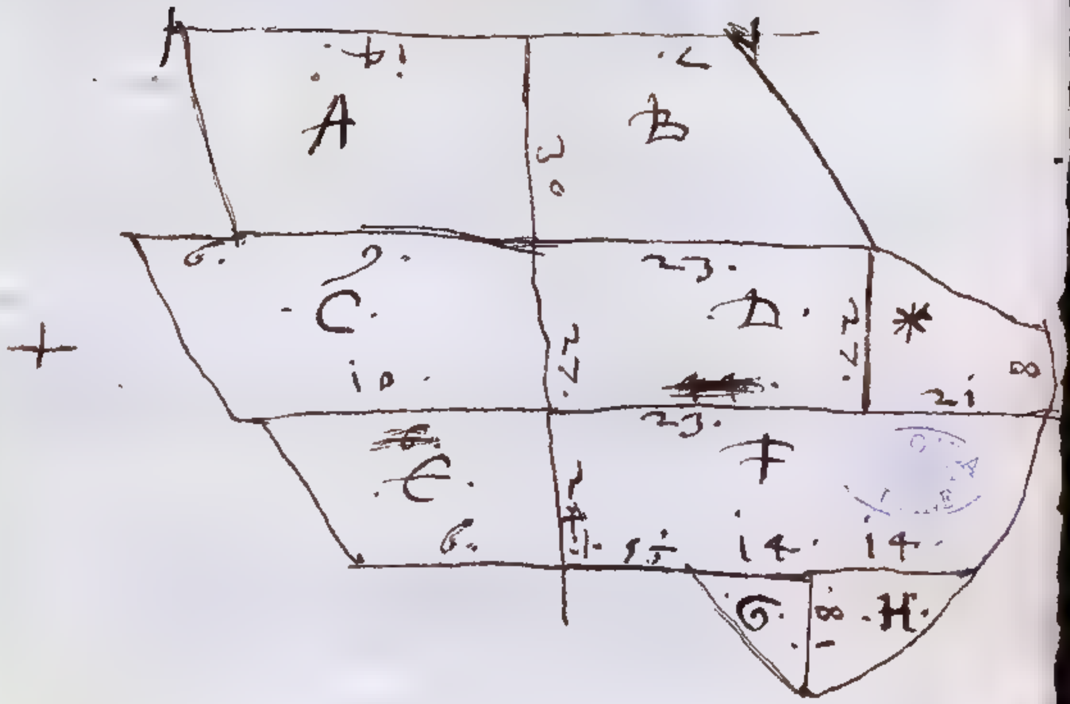



A
75.
65.
H
E
.89
F
C
75.
65.

Capi ꞇ Jancin uers.
meridiana



Braida d. simmuur



Campo segundo p(er) Simunut

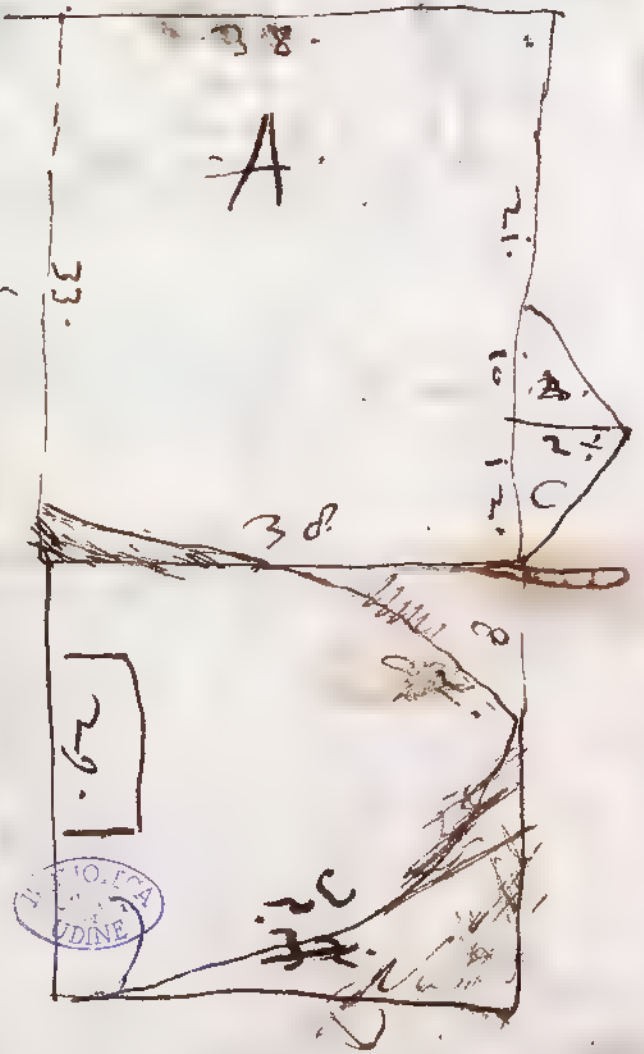
Lo conto d(e)l campo
E tavole n.°
A. 825.

Lo muro ...

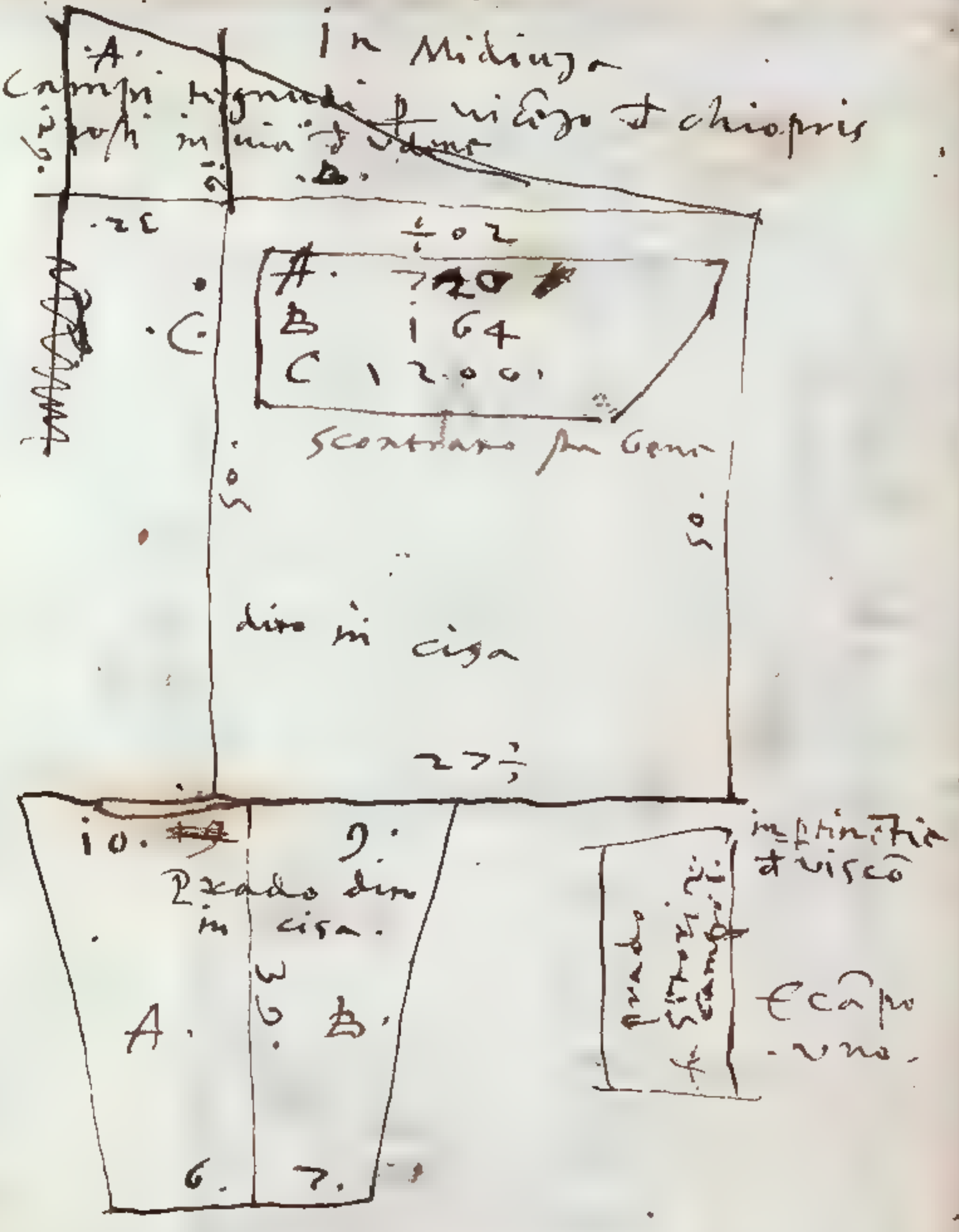
In Triuigno

Lo conmino cr campi tegnudi p[er]
Cãpa et zuã dadon

It in miniguano a lone lo se dise cã
cãpo e anchora campo $\frac{1}{4}$
Cauano et sollar



Tuto A ~034



A. 312
B. 712
Scontrato per Gianni

Lo nuovo merso [illegible] 25. 35

A — 841 ½

i 6 ½
capo diro
in cisa

i. A. i.5

i 6 ½

scotrando per Geme

capi diri le longi

A. 691

i ½

A — 648 ¾
scotrando per Geme

A. 7[illegible] ½
B. 170 ½
scotrano
pa Geme

25.
lo campo diro
de li colgi
in cisa.
A
B

15 ½
B

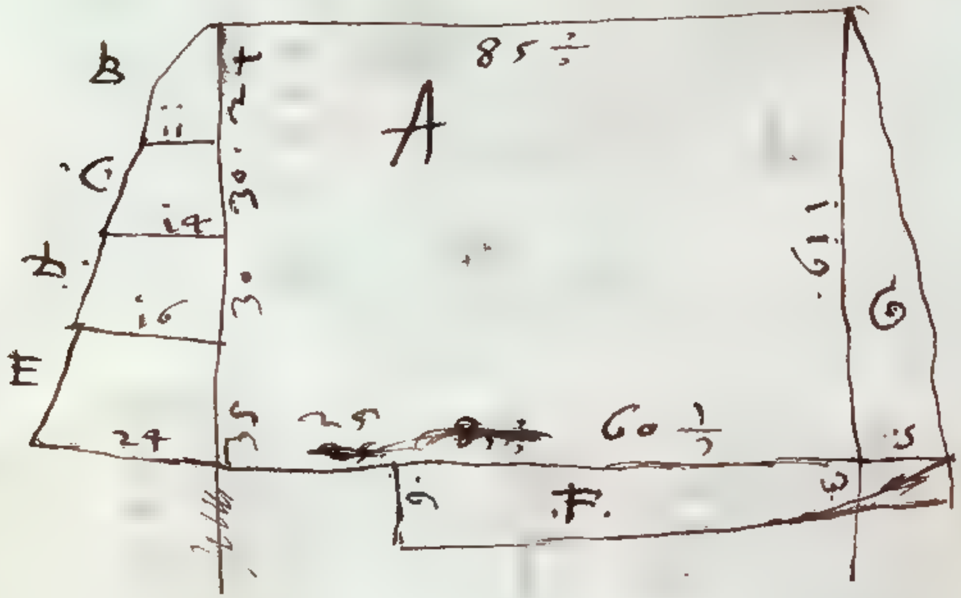
prado in mezo ½
stonari ½ senoci

prado sulli perschi ½
sintor

capo i ½

lo campo diro
stonari de
capo ½

La Braida dita lis gruettis



A	10074 1/2
B.	132.
C.	375..
D.	450..
E	700
F	363
G	3056

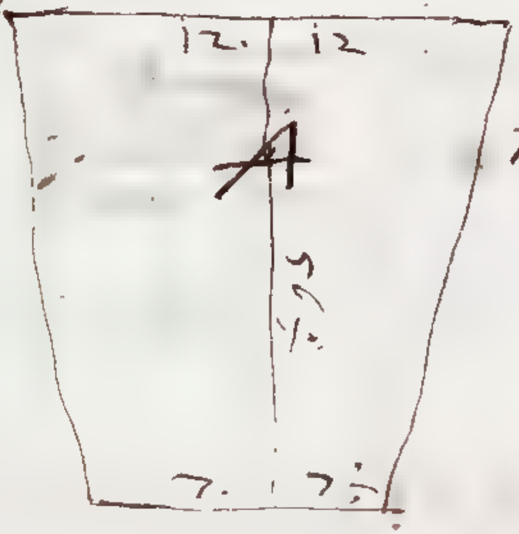
S 12499 1/2

fa campi 2 : 14 1/2 — to: 319 1/2
detrati li campi A. sono m. franco
nostro notado la credita campi n.º 12 1/2 t. 185

UDINE

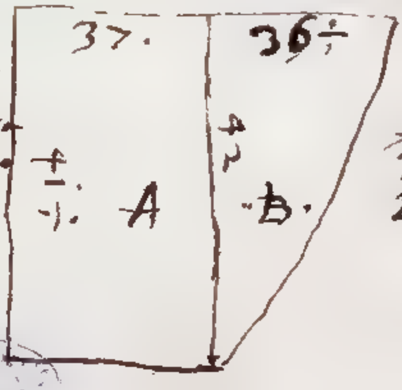
Lo muro verso s. n.° mazzino [illegible]

lo campo divo di bolzi andando a s. Maria de la
braida.



A. 1087 ½
scontrato per
conto

la braida
andando a
s. Maria
a mano destra
verso lo campo
di bolzi.



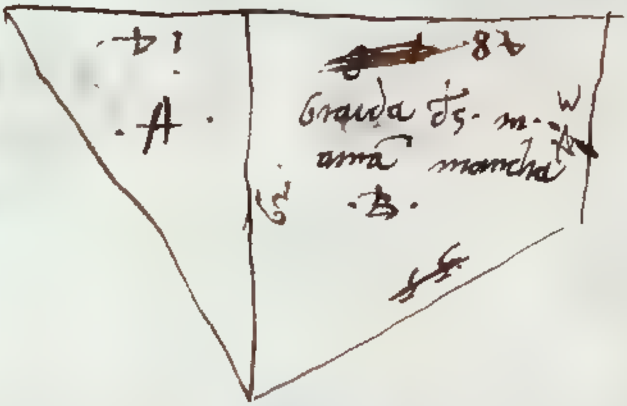
~~A 1795 ¾~~

B. 766 ½

A 1544 $\frac{3}{4}$

B 766 ½

scontrato per conto



A · 434 ·
B · 2309
Scontrata per Crom

Lo muro verso S. M. martino e alo ... 35

Nel cortivo di mi dimza fabricas
mi chiti ut infra

una casa longa lo muro pass 6 p i.
alta pass 2 p 2 co la fonda di
2 modoni fa muro pass 14 p 22 di picoli
Et altro tanto e la fazada di drio
grossa tanto solo di modon 1½

| Item uno portigo similiter longo qual e
a pozato a dita casa verso mizo di
li tempiani in raso di quadro co le
fonde sono alti pass 2 p — largi
pass 2 co li fonde di modo 1½
cadaun di essi fa muro pass 8 p —

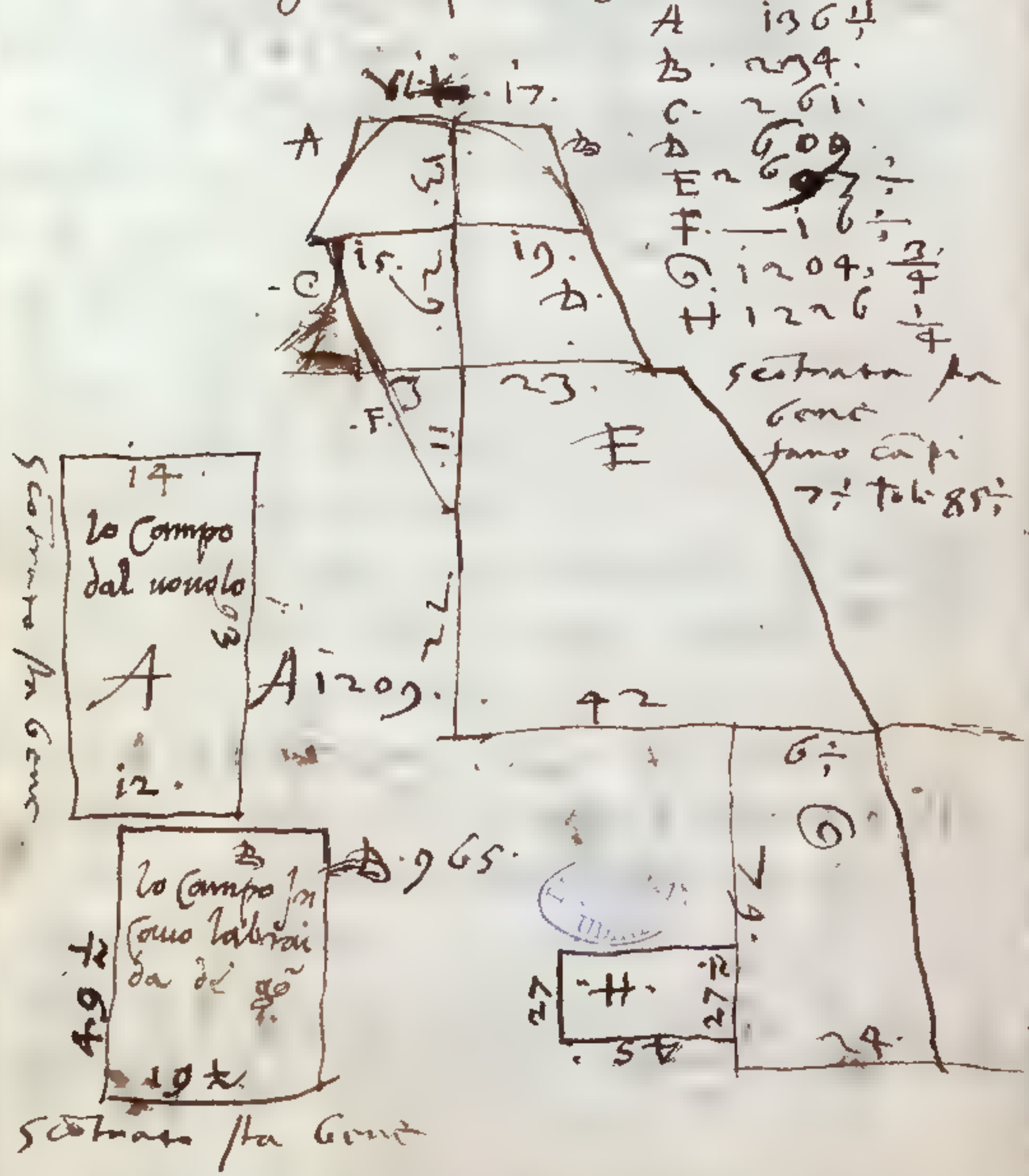
| Item li tempiani de la casa alti in raso
di quadro pass 2 p 4 cadaun di essi
largi pass 3 p 7 di modoni 2 di
grossezza fa muro pass 20 p 4 di picoli

| Item pilastri n° 4 di modoni 2 grosi
per ogni verso alti di sopra terra cadaun
di essi modoni 32 fa pass 1 p 1 co le fonda

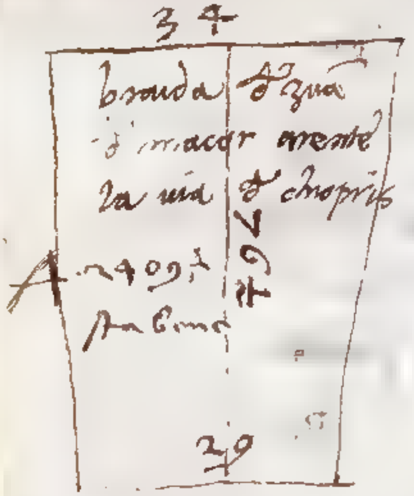
| Item coverto longo pass 9 p 4 sezza
pianellar legnami vechi largo pass 6 p i fa pass 60
p 19 di picoli

In Midinza

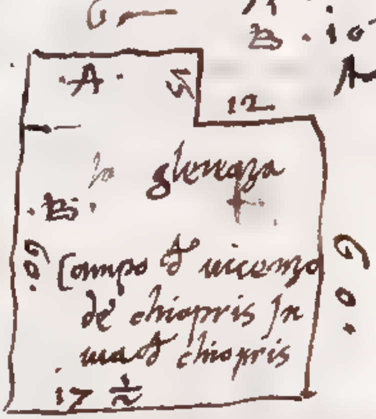
lo gr.din co li c.pi ch si segono a c.s/o gr.din segnandi p vicenzo d. chiopris.

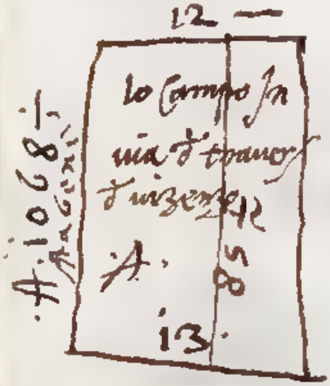


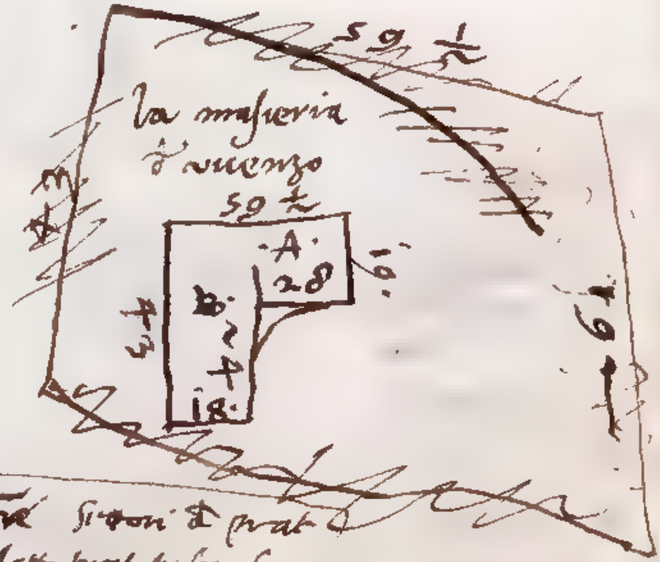
Lo muro verso [illegible]

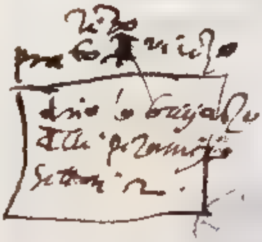


A: 90
B: 1065
per Comu





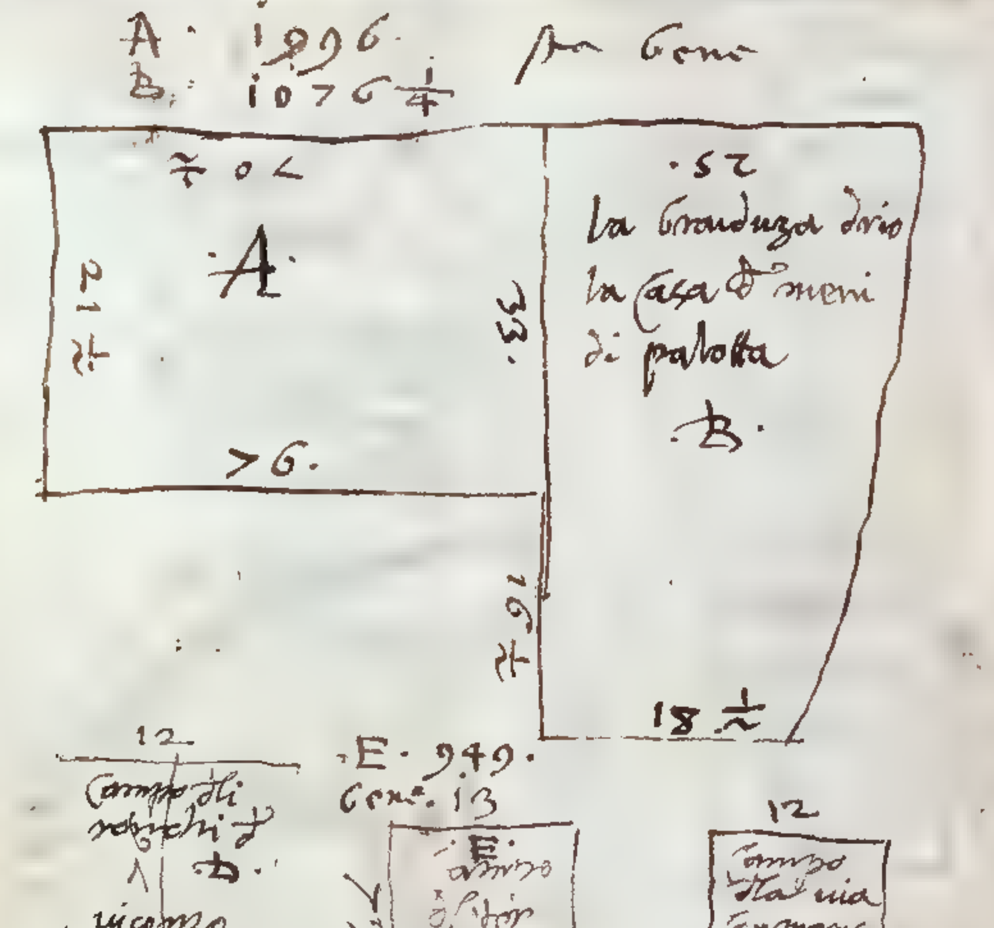




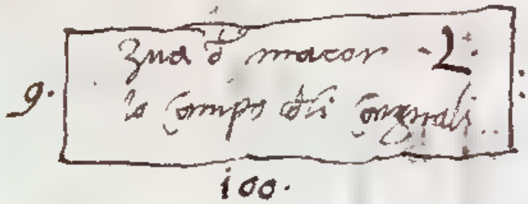
sitton di prat
detto prat pasqual
tenuto [illegible]

A. 532
B. 1064 1/4

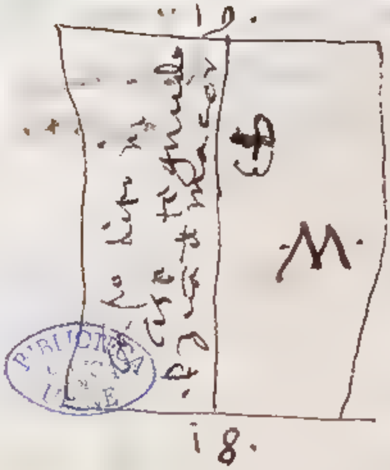
1596 1/4


A · 1996 · per Gen
B · 1076 1/4
70 1/2
A
21 1/2
76
33
52
la Granduza drio
la Casa d° meni
di palotta
B
16 1/2
18 1/2
12
Campo di li
robichi d
D
ucenzo
9
D · 798 · per Gen
E · 949 · Gen · 13
E
Campo
d. [illegible]
[illegible]
Zua c
macor
12
Campo
dala uia
[illegible]
d Zua
d macor
F
13
62
Campo apresso la G
[illegible] di [illegible]
le [illegible]
Zuā d. macor
55
12
F · 937 1/2 Gen
54
de uinzenzo · H ·
lo Campo d. modolea
[illegible] · S. Zua
G · 660 1/2 per Gen
H · 702 · Gen

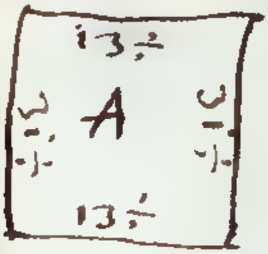
Lo nuovo verso ... n°

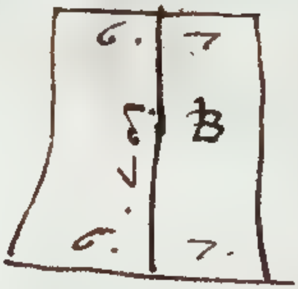


= ·L· 1000.



M· 795 ÷





A · 425
B · 1391

Nota et bisogna detrazer li sopraditti capi
da la Braida dita lis Bruttis perchè
sono sta misurati come beni de la
Eredità del q. m. Bortholomio che
si trova per capi et asprano
m. Franco. Solazzo 2

680 ½ 1

Lo muro verso ... 35

& m° zorzi ... 30.

Adi 13 Zugno 1567 fu mesurata la casa ...
della ppria habitatio della q. m.a Catharina
... della q. m. Bortholomio del
... et trovata ut infra ...
cioè li tompiagi a rason ...
Lo muro verso li heredi del q. m. ...
... della bandiera longo pas n° 9 ...

... n° 9 ... simil ... lo altro verso
... Florianis ... fondi pas ... p. 4
lo ... come ...
et ... la fonda pas — p. 4
La fazada davanti alta ... pas 7 p. 3.
et ... la fonda pas n° — p. 4.
larga pas 3 p 2 $\frac{1}{4}$
et ... muri sono di grossezza ... modoni 2 $\frac{1}{4}$
La fazada ... drio alta pas 7 p 3
et ... la fonda pas — p 4.
~~larga pas 3 p 3~~
larga pas 3 p 3 $\frac{1}{2}$

Lo ... co la linda longo pas 11 p 2
largo pas 3 p 4 $\frac{1}{2}$ ... pianelan

Lo solaro del granar saligado de modon
largo pas 3 p 7.
longo pas 8 p 4 $\frac{1}{2}$
... sono ... n° 5. co travicelli n° 29
co li suoi ... di legno
~~Lo ... largo pas~~
sotto in ditto granaro finestre ... n° 6.
co li cancani ... finestre verso ...
... co cancani n° 6. ... 6.

It la porta del Gianar de pin cō li suoi
lazi, et cadenazi et ponta posti in telar
de legno

It una scala armada cō scalini de legno
n° 18. et disoto fodrata di pele et cadinello
cō lo suo patto del via pel Giriar

It lo solaro di mezo è anchora lui sali-
zato de modō che è tuto del solaro
del Gianar sopra

It sop dito solaro una partida de mezo
modō longa pas 3 p 3 alta pas 1 p 3 $\frac{3}{4}$

It un altra partida cō de mezo modō
longa pas 4 p 1½ alta pas 1 p 3 $\frac{3}{4}$

It sono 3. fenestre verso mezo vechio
cō le ~~…~~ suo piane de piera schiete longe p 4½
cō una colona a mezo de cadauna cō
~~cō~~ lastre n°. 6. p gitar suso p 1½ p quadra

It fenestre de legno et 4. lazi et cadenazi 4
p cadauna

It una ferrada in la fazada de drio cō
feri sotili n° xi. posti in legno

It lo balco de legno dopio cō li suoi lazi disnoda
di et cadenazi de pōta posti in legno

It una napa schieta de legno cō lo camino
sop li copi quadro al matello

It sono 3. porte al dito solaro cō li suoi
lazi et cadenazi una seradura et un
saltello

Lo muro ierea ~ n° 31 35

Lo p° solaro e tuto quanto lo soffito ~~...~~ cat e piu mitado

In dito solaro una tra partida d pezo rodo longa pas 3 p 3. ~~longa~~ Alta pas 2 p 1 $\frac{1}{4}$

Item una altra partida longa pas 4 p $\frac{1}{2}$ alta pas 2 p 1 $\frac{1}{2}$.

Item in dita camara sono 3 fenestre co li sui piani d piera sotto d longeza d p 4. una schiera co lo suo lambello et dui antiletti p cadauna ~~altri~~ altri p 2 luno

Item sono lastre n° 6. sono p 1 $\frac{1}{2}$ p quadro cadauna di esse

Item sono 3. lastre sotto dove si zapa longa pas — p 2 $\frac{1}{4}$ largo pas — p 1 $\frac{1}{2}$.

Item le fenestre d vero sono veri n° 361 et questi oltra le rame nove et sono d mº zuã franc° co li suoi telari alle rame tacati neli lambelli co feri n° 9. p cadauna co li ca cavecti piobati in piera

~~Se~~ nota et cadauna di esse ha un fero largo a mezo

Sexto alli dite fenestre balconi ogni secauor zano in dui parte co lozi disnodadi et suo ca cavi et hano 9. cadinazi

pando 3 dito pas 4 pas di sofi 5 p 2 za 3 p 2 largo ro na a ca tello

cq

... ... e adm ... ...
... ... in piano 6

[library stamp] ...OTECA ...NE...

It. una napa antiqua Tonda cō suazata
et lavorata over Intaiata cō ij manazoni
di ferro cō la sua tromba quadra co le camin
per sopra li copi a martello

It. un altra napa de macigello schietta in la
fazada de drio che va in la tromba di sopra

It. in dita fazada una ferrada posta in legno
et sono ferri no. iij donesto cō le balcō
di tolo ugnalo et dui lazi disnodadi et dui
no cō cadenazi 4 de porta posti in legno

It. sono porte no. 4 dui dopie et dui
ugnale, ~~una~~ dui del quale ha li lazi disnodadi
et li cadenazi una di esse posta in piera
et dui di esse porte sono suazate alla
antiqua le altre hano li cadenazi de porta

It. una porta de piera ~~viva~~ schietta alta pas. i p. $\frac{3}{4}$
et ha un soiar solo di sopra et e
larga p. 4 $\frac{3}{4}$ · nota che sopra dita porta sono dui
ferri per atacar la antiporta.

It. da basso in la canevetta e muro verso la
loggia in tutto muro de modon i½
pas. ... et e una ferada cō feri n° 14 posta
in muro di questo mezan

It. al portegal una trapartita de mezo modon
longa pas 7. alta pasa p. 2 $\frac{1}{2}$

It. per dui colone tonde soto lo portego

It. muro per cō fin del portego ~~muro~~ de modon ...
alto cō la fonda pas 2 $\frac{1}{2}$ largo pas 3 p 2
et un quarto

Lo nuovo verso ... 35

It el salizato in la corte de Gaudo longo 32 ... pass 3. largo pass 2.

It alla porta sono dui antili schietti alti pass 1. per cadaun co li suoi paracani

alla porta della strada sono lazi 4 ca cani 4. cadenazi n° 2 et lo Catello

It sotto lo portigo salizato de piera tonda et modon in cortello longo pass 7. p. 1 3/4 largo pass 1. p. 1 3/4

It el salizato sotto al pozol longo pass n° 3 p. 3 1/2 largo pass 3. p. 3 1/2 de modon parte piera cotta in cortello

It la cassa del necessario qual serve a dui gentard cioe nel p°. et nel secondo solaro

It una scala co scalini n°. 18 co il suo pato a mezo et e zo scala armata di tole qual serve al p°. solaro larga pass — p. 3 1/2.

Lo solaro del pozol e in tutto ... pass 9 p. 1 de grando salizato de modon

et altro tutto e quello di sopra et e salizato de modon

It una scala zo scala co lo suo pato et sono scalini di legno n°. 18. armata di tole et cantinelle et fodrata di sotto di tolle larga pass — p. 3 1/2

... scala di legno schietta la camina e altro sopra la ...

~~It~~ un parapetto d[e]l mezo modon longo pass i p[ie] 4 · alto pass — p[ie] 3 ½ posto sop[r]a una lona soto la qual è una porta di legno

~~It~~ lo parapetto d[e]l pujol di sop[r]a è longo pass 3 · p[ie] 1 ½ alto p[ie] 3 ½ co dui ponte di sop[r]a et una di soto fabricato sop[r]a una lona posta su dui modeioni di legno

~~It~~ lo muro verso li ~~toti~~ horadi d[e]l q[uondam] m[esser] Bernardin savorgnan da bandera cioe a[n]t quello verso lo flovianis alto co la fonda pass 7 p[ie] 4 · largo pass 4 p[ie] ½ de grossezza de 2 · modoni et un quarto

~~It~~ lo coverto d[e]l pujol fatto de tole vechie è longo pass 4 p[ie] — largo pass 3 · p[ie] i

~~It~~ una fazada ~~verso [illegible]~~ ~~et~~ verso lo flovianis ~~[illegible]~~ larga pass 6. ~~pass [illegible]~~ alto ~~[illegible]~~ con la fonda 7 · p[ie] 4 et questo capitolo [illegible] et cusina alaltana

It sono in dito muro modeioni dopi n[umer]o 20 co suoi volti et ferri et caduno p[er]po[r]tioni · lo volto di soto è largo pass — p[ie] 3 ¼ longo pass 16 ·

It altri modeioni di sop[r]a sono n[umer]o 17 · co li suoi ferri pertegari co li suoi volti longo p[ie] n[umer]o 9 p[ie] 4 ½ largo pass — p[ie] i ... et in q[ue]l d[e]l sugan verso 5 p[ie] martiro

Lo muro verso ... ma... e ... 35

33

17 una scala per andar alla altana et scalini
no. 14 di legno

co una partita et mezo modo e in tuto
pas 1 p. 3. di tole teste

17 una porta a dita scaleta co lazi
co cari et cadenazo et un soiaro di
piera viva schiera

17 in la cusina co ... e in tuto le ...
tio et fogado et mezo modo in tuto pas
no. 18. in tuto ~~...~~

Sono in dita fogada fenestre no. 5. co li
suoi lazi et cancari di porta co li cadena
zi - Et fenestre di tole ...

17 sono Dui porte co li cadenazi et
saltelli ~~...~~ lazi et cancari di porta
una de quel porte e dopia

17 una piera de sechiaro longo pas 1 p. 1.
largo pas - p. 3. et piera biancha

co una tola et 5. ferri per meter li sechi

17 la Tromba dove va lo sgorador del
sechiaro e va in la cloaca

17 lo coverto co tole sora et copi co catinella e
longo pas no 7 1/2 largo pas 2 p.

17 in la cusina solaro piancato longo
pas 3 1/2 largo pas 2.

17 in la ... solaro senza piancato longo
pas 4 1/2 largo pas 2.

La napa de la cusina co la camin... sopra li copi
fata di legno ... la camin et altro sopra la ...

... pas 4 ... pas 5 1/2 di sopra ... 5 p. ... 3 p. 2 ... largo ... catinella ... co

Ala stua è un fornello di in lo qual è un forno di coser pan largo p. 7 ½ sopra el qual è lo fornello di scaldar la stua
sotto
et lo fornello della cenere della grandezza di quello del pan con lo suo camino per sopra li copi. sono a ditto camin pozi di ferro n.° 3 per sustento della sopra ditta napa 2 grosi ecc.
Item sotto ala boca del fornello della stua è un bal[illegible]in di lama di ferro con lazi
Item nel fornello della stua sono busoli n.° 60 con un muroro atorno pag. i. alto largo pag — p. 3 ½ de mezo modon
Item in ditta stua un sofitado antiquo con dui bordoni atorno intaiadi
Item [illegible] intaiada pag. 6.
Item una napa alla francesa con un ferro per sora con li antili de modon con li lambelli con [illegible] n.° 4 et dui portelle et 4 lazi tromba et camin per sora la altana a matello
Item sotto ditta stua et cusina è un pilastro de modo alto pass 2 p. [illegible] con la fonda groso p. 2.
Item sotto ditto è un muro longo pag 2 ½ ~~largo~~ Alto pag 4. de grosezza de ~~dui~~ modo i ½
Item per muro che sera lo necessario in ditto muro pag 8 ½ parte de grosezza de j. modo et è de modo et parte de grosezza de modo ij et è de piera

Lo muro verso s. p. martire è alto 35

34

lo volto del necessario longo pas 1 p. 2 — spado

longo p. 4 $\frac{1}{2}$ — ditto

~~lo longo pas~~ — pas 4

17 un pilastro alla scala del necessario alto

pas 1 $\frac{1}{2}$ grasso ~~longo p. 1 $\frac{1}{2}$~~ modon 1 $\frac{1}{2}$ ~~[illegible]~~ — pas [illegible]

largo p. 1 $\frac{1}{2}$ — di sop.

17 una scala de piera qual serve ala casa de

drio verso s. pietro martir qual ha scalini — s p. 2

n° 9. de piera in pezi longi pas 1. con lo suo — [illegible]

volto soto et lo suo paso ~~[illegible]~~ co lo suo volto

sora di mezo modon qual paso è longo pas 1. — 3 p. 2

p. 3. $\frac{1}{4}$ largo p. 4 $\frac{1}{4}$

17 el salizado ~~[illegible]~~ de lo ditto paso parte di lastra

et parte di modon

17 la scala che va in la canova soto

terra sono scalini n° 16 de piera lavo- — largo

radi parte di pezi parte integri e larga — [illegible]

ditta p. 3 $\frac{1}{4}$ — [illegible]

17 una canova sotto terra longa pas 4 p. 1

larga pas 3 $\frac{1}{2}$ sopra la quale un volto — [illegible]

fato in cantina de mezo modon sono al ditto

volto ferri n° 7. cioè rampini

17 alla ditta sono dui ferradi una sopra la strada

verso la strada quella de dinanzi sono

ferri n° X. posti in modo de 3. bade [illegible] — [illegible]

piola

et [illegible] quella et fori e posta in piera piombati — [illegible]

et sono ferri n° [illegible].

un altro basso con la ferrada verso la corte

qual ha ferri n° 9. posti in piera

~~[illegible]~~ [illegible] per ferrade za cadi con

~~[illegible]~~ 4 $\frac{1}{2}$ cadun co 8. [illegible] in piombi

La fosita dela camera è sotto pagra
grosa .3. medoni

1 / p lo cavar dela caneva qual è dela largeza
et longeza del volto fondura pag i. p 3.
Et p condur via la terra
Et p cavar li dela pa. scala dela
caneva avanti lo camin

/ lo saligato sotto la cusina con la piana
et medon in piana in tuto pag ii.

Lo muro verso p° martire e alto co putado la fonda qual e pag 2 ½ d grosezza de 7 modoni alto in tutto pag 9 ½ . groso dito muro sop la fonda modoni 2 ¼ largo pag 4 p° 3. to

17/ lo pipiaro verso lo florianis e longo pag 5 ½ alto como di sop pag 9 ½ at groso di sop

17/ la fazada verso la corte longa pag 5 p° 2 alta pag 7. p° 4. co la fonda d grosezza como di sop

17/ la fazada verso la scala longa pag 3 p° 2 ½ alta pag 7 p° 4 d grosezza ut sup

Lo solaro dela camera e salizaro d modo

17/ lo solaro de camin longo pag 4 p° 1 ½ largo pag 3 p° 3 ¼ salizato de modon fabricato sopra una trave con doi modeoni de Piera sotto schiesi.

ancora modeoni alle Ziamne delle bande n.° 12. con travecelli, et suoi pertenelli

× la camera sop lo camin e una napa d zesso tonda co certe figure at cornisoni posta sop dui modioni di piera lavoradi co la sua tromba at camino per sop li copi a martello

17/ dui finestre poste in piera co li sui lambelli ~~Apertatinlunga~~
~~alta p° 2 longa p° 2 una co latera~~
alto in luso p° 2 ½ larga p° 2. una latera alta p° 3. larga p° 2. co le sue ferrade zaschadu co ~~ferri~~ 14 per cadauna co 8. de caveze impiombade

It balconi vgnuli di tole si aiergeno in
dui porte cō lagi cācani et cadenagi
It un balcō verso la corte cō una ferrada
posta in legno cō ferri n° 7. cō dui
portelli vgnudo cō lagi cācani et ponta
et cadenazo
It una porta in dita camera di piera lauora
ta schiana alta pas i. p° — 1/4 larga in luce
p° 3.
It la porta di tole dopia cō suoi lagi cācani
cadenazo et salrello cō la sua schiana et
una altra schiana dētro
It uno patto et piera longo p° 4 largo p° 7 1/4
la lastra posta sun dui modioni dopi et
piera uiua lauoradi et la lastra del pato ha
busi n°. 15. per metter li suoi ferri
It una cassa et necessario con li suoi
canoni i 7 cō la porta che ha li lagi
dignodadi sun dito necessario
It una scala di tole zācada armata di
Tole et fodrata ha scalini n°. 17. cō lo
suo patto
It dui porte una sula scala vgnuda cō lo suo
bracolo salrello schiana et cadenazo
laltra dopia cō lagi et cācani salrello
schiana et cadenazo et ua in la stua
It un solaro posto sun li piane cō modioni n° ii
lauoradi salizato di sopra et modō et gradizza
como laltro, sono legni 16. et 2. piane
cō li petenadi di posti et spana et dui riuolti
In la camera sotto li copi tre fenestre di tole
vgnate cō li suoi lagi dignodadi et cācani
et cadenagi

20/ con ... de dita camera a pancio pianelado cō legnami bon groso sotto una trave de larise cō uno modion de piera viva ~~fato~~ lauorado et groso e in tuto pag n°. 21 p' 3. dli picoli

Itẽ la soto modioni n°. 3. picoli

Itẽ sono in dui fazadi d dito coppo gorne de piera pag n° 8 p' 2. poste suso modioni n° 15 lauoradi cō lo canō di ferro che buta fora laqua

Itẽ lo muro ouer salizada de m°. Valanchin sopra la corte cio ~~è~~ ... è alto passa n°. 3 p' 4 ... longa passa n°. 10 p'. 3½ de grosezza de doi modoni

Itẽ doi ferrade una di ferri n°. xi, et l'altra di ferri n°. 9 . poste in legno una, et l'altra in modon

Itẽ un'altra ferrada de ferri n°. 6 posta in modon

Itẽ In ditta casa apresso la stalla è in la detta salizada una Nappa ... di legno, chiesta con la sua tromba et camino sopra li coppi ~~...~~ a bocca di lovo —

Itẽ in la stalla uno balcon ... assi di ... co canari

Itẽ un tempiaro che parte la stalla dalla stanza che è apresso di altezza di passa n°. 3 p'. 4 di largezza passa n°. 4 p'. 1. di grosezza di doi modoni.

~~Itẽ un altro tempiaro ...~~

Itẽ una parida di modon apresso m°. Valanchin ... in detta ... larga passa n°. 4 p'. 1. alta con la ... passa n°. 2

Itẽ lo tempiaro ~~dita~~ stalla apresso la ... è largo passa n°. 4 p' ... et alto passa n°. 4 p. ... a ... di rason di quadro di grosezza di modoni n°. 2

Item lo solaro della stalla è di legni vecchi largo passa n.° 2 p.i 2. longo passa n.° 4 p.i ½ antico, et vecchio

Item lo solaro della canevin apresso la stalla è longo passa n.° 3. largo passa 4 p.i 1. et è simile al sopradetto la mità è stato refatto da novo l'altra mità è piavellaro gli sopra

Item sopra la Endroncella è muro in tutto passa n.° 1. grosso .2. modonj

Item in la antedetta stantia apresso la stalla è un necessario con la sua cassa

Item la facciada della Casa che tien m.° Valantin sartor verso S. Piero martire, è larga passa n.° 4 p.i 1. alta passa n.° 4 p.i 2 ½ con la fonda grosso modon e mezo

Item la facciada verso la Endrona, è longa passa n.° X p.i 2 alta passa n.° 3. p.i 4 con la fonda grossa di doi modonj

Item alla facciada verso S. Piero martire sono dui anelli in un balcon di bottega con li suoi lambelli, et cancari impiombadi alti piè n.° 4 ½

Item la ditta ha bottega un balcon di tolle vecchio si averze in dui parte con cadi disnodadi, con lo suo rabalto con dui cadenadi, con dui altri ferri gradi che si serra ditta bottega

Item la ditta bottega una parede longa passa 3.13 alta passa n.° 2 et è de mezo modon

Item ha uno Camino con la sua tromba, et sopra li coppi a bocca di lovo

Item in detta è salizato de modon in piano in tutto passa n.° 2.

Item in una stuetta apreso la bottega è uno fornello con li suoi pignatini n° 100 in circa, et il soffitado di ditta stua è passa n° 4 in tutto di tolle tristo

Item in essa una porta di tolle doppia con lassi, et cancari, et saltello, con la sua schiona

Item in detta casa preso S. Piero intrare nel Andito ditta porta è un balcon con lo suo sellaro di piera squinzado alto in tutte pie 2½ largo pie doi con il suo balcon ~~di piera~~ di tolle doppio con lassi desnodadi, et cancari, et doi cadenadi

Item in detto Andido una porta di tolle doppia con lassi et cancari, saradura cadenado, et schiona et sopra detta porta è uno soiaro di piera lavorado longo in tutto pie 3½

Item in detto andido longo passa n° 3½ largo passa n° 2 p. 1.

Item in detto una scalla armata di tolle con una porta co le sue bratocelle co un cadenasso de scalini n° 13 di tolle et è fodrata di sotto di tolle ~~fodrata~~ et di palanche

Item una porta sopra l'androna con dui cancari et lassi, et un cadenado

Item lo solaro p.° è largo passa n° 3½ longo passa n° 4 piancellato

Item una traspartida de mezo modon longa passa n° 4 p. 1½ alta passa n° 1 p. 2¾

Item un altra partida longa passa n° 2 p. 2¾ alta come la prima cioè passa n° 1 p. 2¾

Item lo ditto solaro è fabricato sopra una stua con travicelli piccoli di sopra

BIBLIOTECA CIVICA UDINE

Item in la fazada verso S. Piero ystrire sono dui finestre
sotto le quali sono dui lastre longe p. 3. large
pie 1 1/2 per cadauna con li suoi balconi ugnoli
et cassi di nodadi, et cancari, et cadenazo per cadauno
Item doi porte doppie con li suoi cassi cancari, cade-
nazo de piron posti in legno con una schiona
una seradura senza chiave, et un cadenazzo
Item uno secchiaro di lastra grossa longa pie 4 1/2
larga piedi 2 1/2 et la qual è spezzata.
Item sopra l'androna sono 3. finestre con li suoi
balconi ugnoli di tolle, con cassi desnodadi, can-
cari, et cadenazzi
Item una traguardida di mezo modon con 4. pilastri
longa passa n.o 4 p. 1 1/2 alta passa n.o 1 p. 2 3/4.
Item sono doi porte doppie con li suoi cancari
cassi, et cadenazo uno, dui seradure, et doi
schione piccole, et triste
Item una traguardida con tolle n.o 16. vecchie
con doi cassi disnodadi grandi
Item una scala che va sul granaro armata di tolle
et fodrata de scallini xi. di tolle con la
sua porta ugnola con cancari de piron,
cassi, cadenazo, et schiona
Item lo solaro del granaro è longo passa n.o 6 p. 4
senza pianelle. largo passa 4. p. 1 1/2
Item lo coperto senza pianelle è longo passa n.o 11 p. 2
largo passa ~~n.o 6 p. 1 1/2~~ n.o 6 p. 1 1/2.
Item lo muro verso San Piero ystrire ~~della~~ casa fin
alla bottega de m.o [illegible] è longo
passa n.o 4 1/2 alto passa 3 p. 3 co la fond-
amento de doi modoni

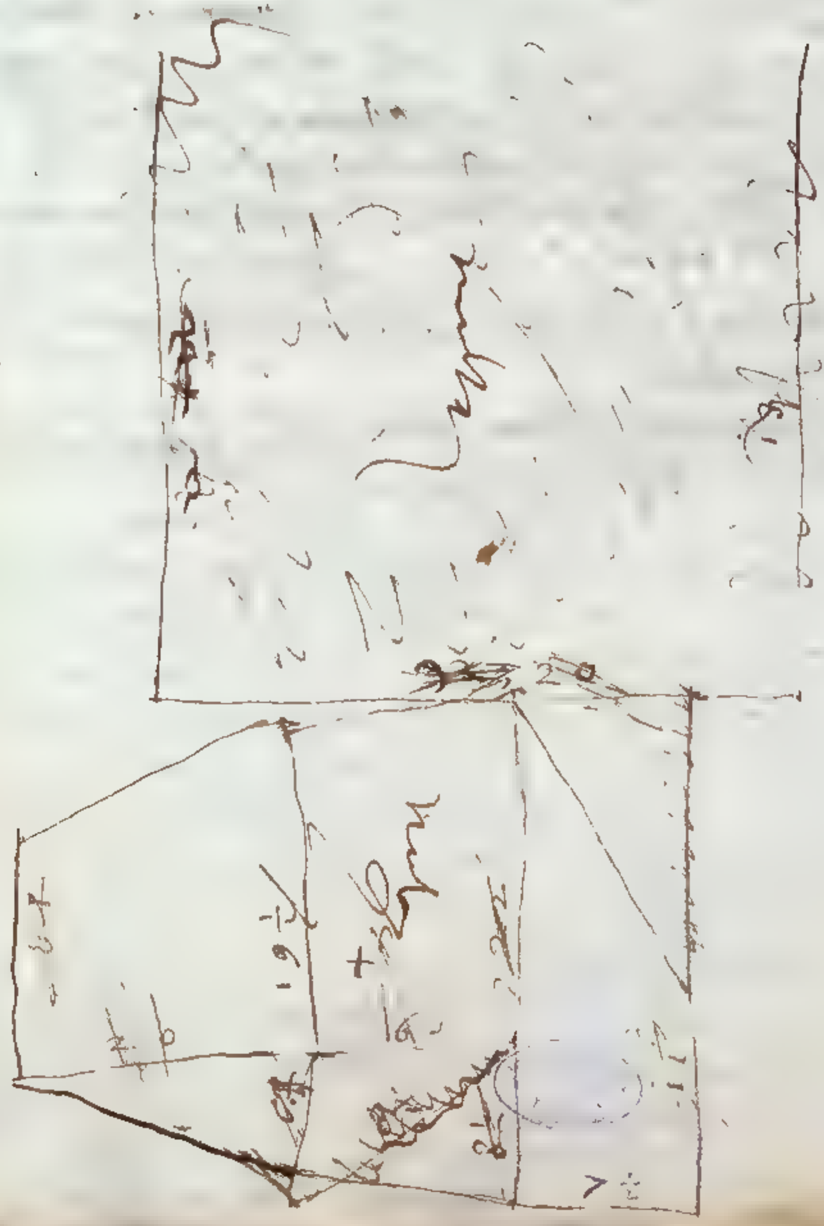
Item una porta grande verso san piero martire
gli anni, et uolti di pessi di piera viua lauorada

Item la porta di dolla doppia con lassi doi grandi can-
cari, et doi cinatoelle grande con doi cadenassi,
et sessiona

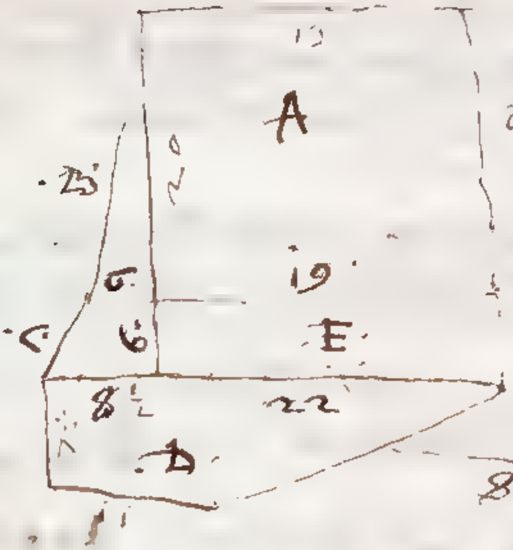
Item al detto muro è un balcon con uno lettaro
di piera, et una feriada dentro di ferri n.° 9
larga pi 3½. di luse. alta pie doi con
i suoi cancari impiombati; et li lassi a
la fenistra di legno, et di m.° Valantino

Item la bucca da doi sessadi sopra la corte longa
tutte doi passa n.° 3 p.° 4. alta con la fonda pass 2 p.° 1¾
la mira è di piera lauora mitta di modon grossa
de un modon

Item lo couerto di ditta stua senza pianellar è largo
passa n.° 2 p.° 2. longo passa 2 p.° 1.



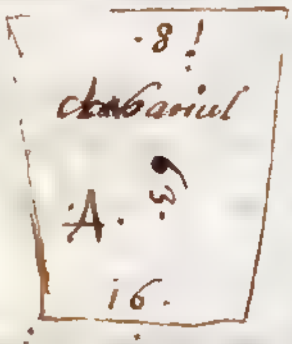
a due 30 lo campo.



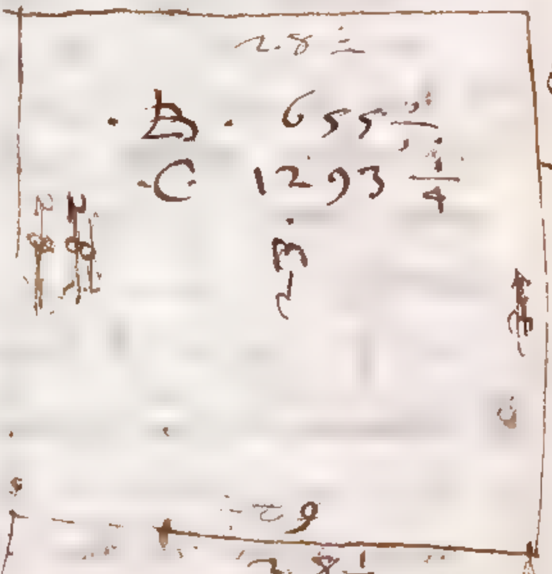
Jn° monast[illegible] per lo [illegible]
che ~~teginiva~~ [illegible] candido
misò el monaster

A	320
B	60
C	43½
D	155½
E	123
80	702

a due 720 lo campo



A 1071
l campo de Navariul
la piante vidate n.° 3



a due 720 lo campo

genaro [illegible] 30 per dui
prade uno se affitta
L 1 [illegible]
ce lo altro 240
sono posti in Scima
in logo dito prado
siel

La braida de drio lo
Banoan [illegible] parrocchia
de ~~[illegible]~~ bilis
simo 39 bilis
C
con piante n.° 9.

37

Meioramenti fati per lo q. m. piero del cote
cit per m. franc.co in la casa de merca nochio
sono ne Infra cit p.a

In la corte una scalosa fata de modo in corelo
sono scalini n.o 8 · largo la scala p.i 2 1/2
qual va al magazin arente la camera

In lo camino una porta de piera viva
lavorada alta in luce p.i 5 3/4 ~~largo in~~
luce p.i 2 1/2 on. 2.

It. una porta di tole de larise dopia de
cancari longi gatello schiona cadenazo
et seradura de chiave

It. dui fenestre de piera co le ferrade
zancade alte cadauna di essa in luce
~~pas~~ ~~una~~ pas i p.— largo in luce p.i 3 . on.
~~ferri~~ ferri 19 per cadauna

It. le sue rame de vero sono novi n.o 12 8
per cadauna co ferri 14 per una

It. li suoi balconi di tole ugnuli et si
amezimo de dui bande co longi disno
dadi cancani et cadenazi

It. la dipentura del camino

It. suazo dipento pas in

It. per haver stropara una porta

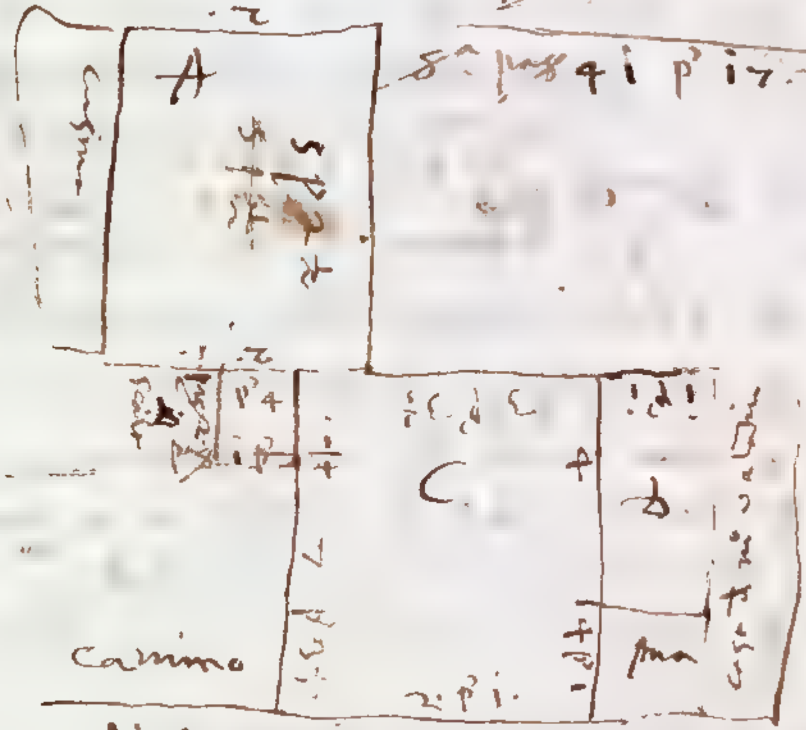
It. una napa alla francesa alta in luce p.i 3 3/4
larga p.i 4 on. i. guazara di sop.

It. incartano et dato de bianco

salizare in la corte
de piera
val 2 6 p ~~longo pas~~

A · p° 11 p' 13 ½ dh picoli 40
B pas 1 p' 22 ½ dh picoli
C · p^a 23 p' 11 · dh picoli
D · pas 4 p' 20 · dh picoli

8^a pas 4 i p' 17 · dh picoli



It una linda posta sun dui cani cō dui modi-
ioni de piera fodrata di tolle longa pas 1
p' 4 ½ larga pas 1 · qual serue a la scalita
et un in la camera sotto lo camino
It un altra linda pianellada cō cani 4 et
serue uerso la corte ouer stalla longa pas
4 p' 4 · larga pas 1
It per hauer stropata una porta in la camera
sotto lo camin et hauer tirato dentro lo
necessario

1 7 # scalini lauoradi di piera n°. 7
in la scala sop lo primo pätto et una
in la camera sop lo camino

1 7 una linda in la casa dauanti sop lo
portigo longa pass. 3 p 1/2 larga pass —
p 2 1/2 cō gorna et dui ferri et cano
di Gando fa pass. 1 p 12 1/2 di picoli
toto quia 2 ... lo terena ... 10.

1 7 # ... 30 depinto in dui camere pass 24

1 7 # sbianchizar ditte camere 2 4 ß 10

1 7 # seradure a più porte in tutto n°. 11.
ni sono sotto 4 2 3 ß —

1 7 # dui rami di novo tellari et ferri
8. et novi n°. 80. posta in la camera
sop marca vochio 2 9 ß 10.

1 7 # lauor incartaro lo muro di fori del
camino

salizare fori in la strada et marca vochio
in tutto —— 2 13 ß 5

1 7 la porta di tolo ugualla sula strada
et marca vochio 2 5.

1 7 # pass 3. lastre p lo portigo 2 9. ß —

— Alla stalla

una porta li antili et modo cō la sua porta
di tolo dopia lozi et cadcari saltello cō la
sua schiena

1 7 # lo magnador di 4. canalli # mira malla
2 1 ß 10

una porta da m.r Tomaso golam
stimato Z 2 ß

3 ... partite di tolli sono tole ... cadauna
... doi ponte di ...

... san ... in ... in cortillo
doi ... corti ...
la ... 2:10.
... in dire ... colona ...
in tutto ... porta ...
... 8 ... 2
... resta ... 3 · val Z 12 ß
... una porta ... sopra ...
... 24 ß 10.
... una ... li porci ... legni
... tole 28 · ... bra...
4 · Et ... cadenazo

1556 · adi xi. ... ...
M.r ... doi ... di ...
... 2 9 ß 11.
... doi giornate ... mistri ... in ...
in opa ... 2 ß 8.

1567 . adi 15 zugno in tricosmo fu sigurata la casa et cortivo dla habitatio del ecc[mo] m[isse]r vicenzo del coto qual fu del q. ... bortolomio del coto et del q. m[isse]r zuane suo padre et Tondo ut supra 5

la fazada verso la strada alta pas 5 ½ co la fonda largo pas 6 p 1 grosa modoni 2 fa pas 34 p 2 ½ dli picoli

It[em] la fazada vers. lo ... pas 5 ½ p — larga pas 6 p 4 grosa modoni 2 ½ fa muro pas 37 p 10 dli picoli

It[em] ... piar verso la piaza longo pas 8 p — alto a raso quadro la fonda pas 6 p 1 ¼ et grosezza di modoni 2 ¼ fa muro pas 50 p —

It[em] una partida di mezo e longa pas 7 p 4 ½ alta pas 6 p 1 ¼ di gros ... modoni 2 raso di quadro fa muro pas 49 p 2 ...

It[em] una porta in vers la strada di piera viva lavorada schieta alta in luce pas 1 p ... grosa onze ... li ... in luce p 3 ½ sono longi p 4 ½

alla dita la porta dopia di tole co lazi ... caregi saradura cadinazo saltello et schiava

It[em] in dita una finestra co il telaro di piera squinzada cu una ferrada dentro co ferri 16 . largo in luce p 3 . alta p 3 . co lo balcon ... di tole ugnulo co lazi disnodati in dui ... et ... cari

It[em] in dita fazada alla strada e una finestra co una ferrada di ferri 8 . posta in piera alta p 3 ... larga p 2 co la finestra di tola ugnula ... cari et lazi disnodadi

Item in fazada verso lo brolo una porta in la
qual è un soiaro di piera greza longo pas 1 p —
la porta di tole ugnula cō lazi grādi disnodanti
cō li suoi cācani et cadenazo
Item una fenestra cō una ferrada posta in
piera cō ferri n°. 8. longa in luce p 3.
alta 2. cō lo suo balcō di tole ugnulo
cō lazi disnodadi cancani
Item in dita una fenestra alla cusina cō una ferrada
posta in piera cō ferri n° 12. alta in luce p 2½
larga p 3½
Item in la salla da basso over portego salizado et modon
longo pas 7 p 1. largo pas 3 p 1. fa pas 23 p 1
Item in la cusina salizado a modon longo pas 3 p 1 largo
pas 3. p — fa salizado pas 9 p 15.
Item in la stua salizado et modon longo pas 3
p 2¾ largo pas 2. p 4½ fa pas 10 p —
Item in la cusina una napa grāde cō la sua
tromba et camin per sopra li copi a tutto
nostro
Item una scala zancada qual va di sopra in la
qual sono scalini di piera n°. 4. longi
p 3½ et ~~doi~~ uno fato di modoni et
lo pato et modon in piano la altra parte de
dita scala è di legno posta sopra il volto
di modon è alla dita scala muro in tutto
pas — p 4. et grosezza et un mezo oltra ql si lassa
(Pezzo de muro che manca alla napa)
lo volto è longo pas 2 p — largo pas — p 2½

at stua

Item in la Cusina dui porte di tolo ugnulo
co lagi disnodadi et cancari

Item lo p.o solaro fatto a volto a crosera
sop. la salla da basso ouer portigo longo
pas 7 p.i i. largo pas 3 p.i i. et è apogiato
alli muri et a 3 mezi colone de modon
de grosezza de mezo mon et sop. lo volto batudo
sono atacadi in dito volto ferri ouer rapini
n.o 4 et fa pas 23 p.i i.
si trova la busa della scala qual è longa
pas i p.i 4 larga pas — p.i 3 3/4 fa netto
pas i p.i 8 3/4

Item sop. la cusina uno solaro co una trave pianelado
et travisselli longo pas 3 p.i i largo
pas 3 p.i — fa pas 9 p.i 15.

Item sop. la stua solaro pianellado co una trave
et travisselli longo pas 3 p.i 2 1/4 largo
pas 2 p.i 4 1/2 fa pas i p.i —

Item in la camera sop. la cusina in la fazada
verso lo brolo una fenestra co una ferra
da posta in piera co feri n.o 8 in luce
p.i 2 1/2 alta et larga p.i 2 1/2 co il balco
di tolo ugnulo lagi dignodadi et cancari

Item in la fazo avanti una balconada di una fenes=
tra co una colona tonda a mezo tura de piera
lavorada ~~alta~~ co cornise guazeta ~~co la pe~~
larga in luce pas i ~~alta~~ pas — p.i 4 3/4
co lo solaro a basso
co le fenestre di tolo ugnulo et si auorzano in
dui bande co lagi dignodadi ho nosi cancari
et cadenazze

BIBLIOTECA ... CIVICA

It in la camera sop la stua in la fazada sop la strada dui finestre con dui lastre posto p soiaro cō smazo davanti longe in luce p 2 1/2

It p li balconi dopi cō lazi ~~dui~~ cā cani et cadonazi

It una cassa di nicesario et servir alla stua et alla camera di sop

It p dui porte cō 3 antili solam et li suoi soiari ~~[illegible]~~ ~~di~~ sop di pietra schiete alte pass 1 p — 1/4 large tute dui pass 1 p 2 et sono di dui pezi

It p la porta di tola dopia cō lazi cā cani seradura et cadonazi

It nel muro verso la piaza e una napa di nagara schieta cō la sua trāba quadra cō lo camino p sop li copi a tutto [illegible]

It in la fazada verso lo brolo dui finestre di tola ugnule uno di li quali si avierze et ~~dui~~ bando cō lazi disnodadi cancari

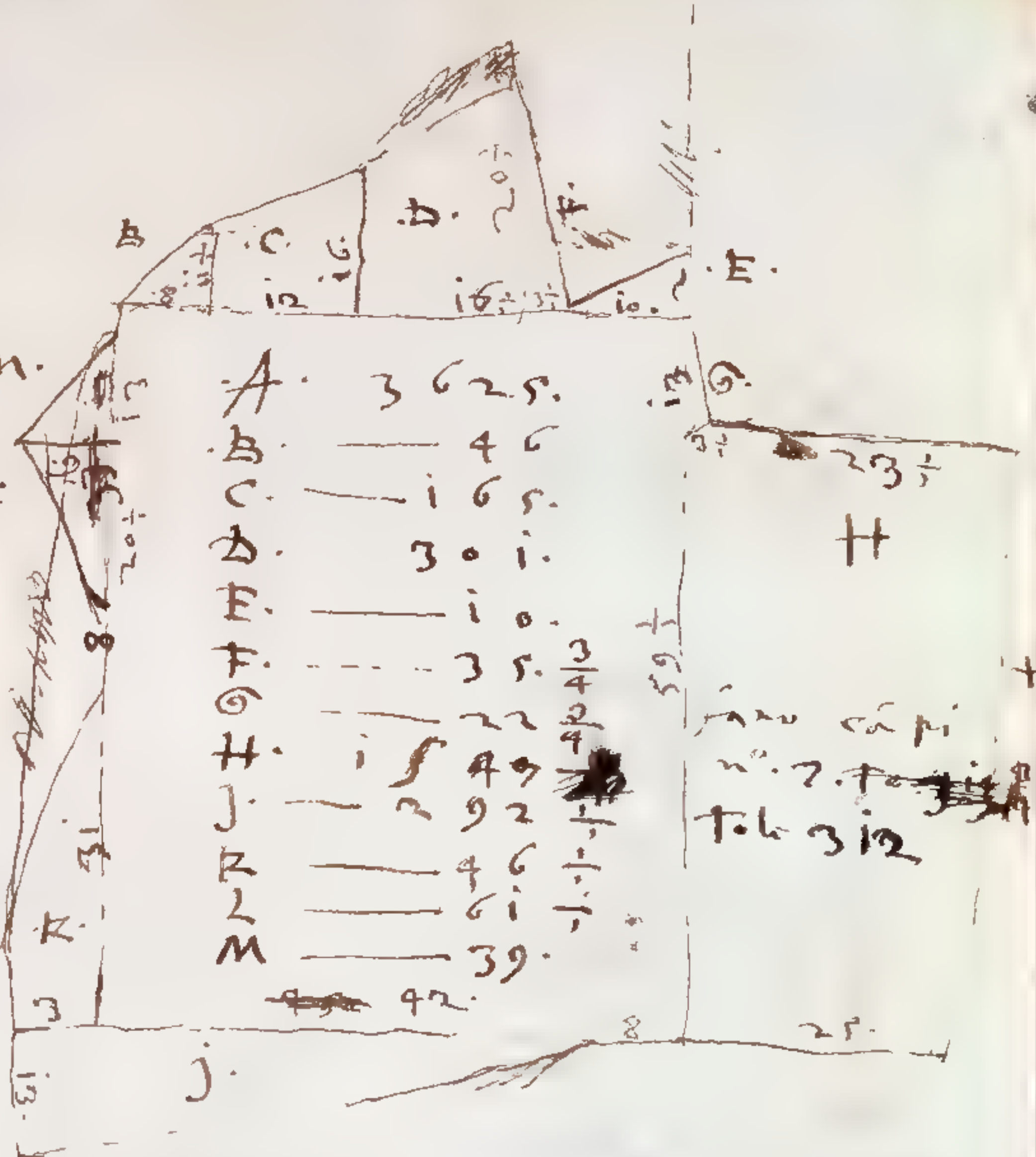
It una traparida et partise la cusina et stua alta pass 4 p 2 larga pass 3 p et grosseza di modon 1 1/2 fa p 13 p 5

It uno tolpiar et cōfina cō m Franc° del conte et va p mitta longo pass 7 p 3 1/2 alto pass 6 p 1 1/2 di grosseza ~~di modoni~~ p 1 1/4 fa meno pass 48 p 2

It sop lo volto anidoto e simile al altro disoto et e di drezo la scala com disoto e larga la scala et sono arche 2 cō li suoi chiavaroli longe quato et sono 3 stampinadi cō la grosseza di dui modoni fa pass 38 p 1 cō bando sop

li solari sopra le dui camere sono di gradezza
come li altri cioe della cusina et ~~[illegible]~~
n.° 6. ~~[illegible]~~ stua ma non sono pianelladi et sono arpesi di chiavarolo attacadi alli travi fa pas 10 p. 15
Nel muro verso lo brolo sono cigogne di
ferro n.° 4.
It la scala 3a cada stua sul bianar di legno io. et
lo suo patto armata di tole et fodrata
It sul bianaro una porta dopia verso la piaza
con lazi disnodadi cancari et cadenazo
un' altra porta simile nel muro di mezo.
dopia con cadenazo lazi disnodadi et
cancari et seradura et schiona
It fin. 4 fenestrelle di tola vignole con lazi
et cancari piccoli
Lo couerto di copo pianellado largo pas 7 p. 1 3/4
longo pas 9 p. 2 1/2 con le linde fa pas 69 p. 20
It lo muro verso la strada che chiude ~~la strada~~
io broylo è longo passa n.° 14 · alto passa n.° ~~uno~~ p. 4 1/2
et a fodia, grosso modoni dui ~~et un quarto~~ fa pas 20 p. 15.
It questo muro per confin del broylo del ecc.mo ms Vicenzo di conte
et per parte ad ipsa inn.° longo passa n.° 16 1/2 alto pas. n.° 1 1/2
et grossezza d'un modon et mezo va per la mittà
fa pas 9 1/2
della sua parte pas in tutto n.° 45 p. 3 3/4
It una stalletta disfatta qual era nella corte del ecc.mo
ms Vicenzo del conte potea esser in tutto muro pas 24
de modon uno et mezo di grossezza
It lo couerto di coppo senza bianellar in tutto pas n.° 12

Lo giro dla
casa in trieo
. 2mo. dalla corte
~~et brolo prima~~
~~duc .. et corte~~
~~nel tavole~~



lo prado segundo 1 Bra 5, otel 5 adorgo aver
Cairgo pintado
sono arcozi cõ vide 503 1/4 et 5 3/4 in piati 16 1/4
caste gnarsi n°. 45
~~tavade~~ 38
a duoz 20 lo campo

A 2177 ½

B 8777

C ~~[illegible]~~ ½

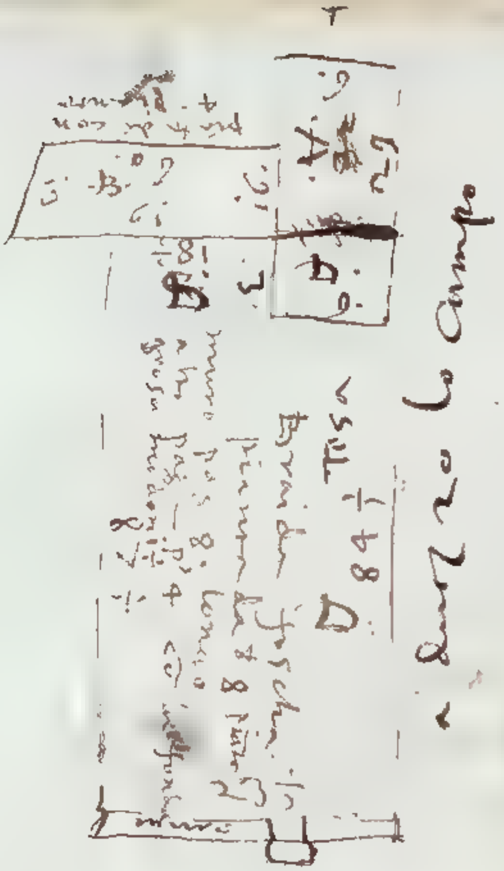
D ~~[illegible]~~ ½

D 2231

Sa 3325 ½

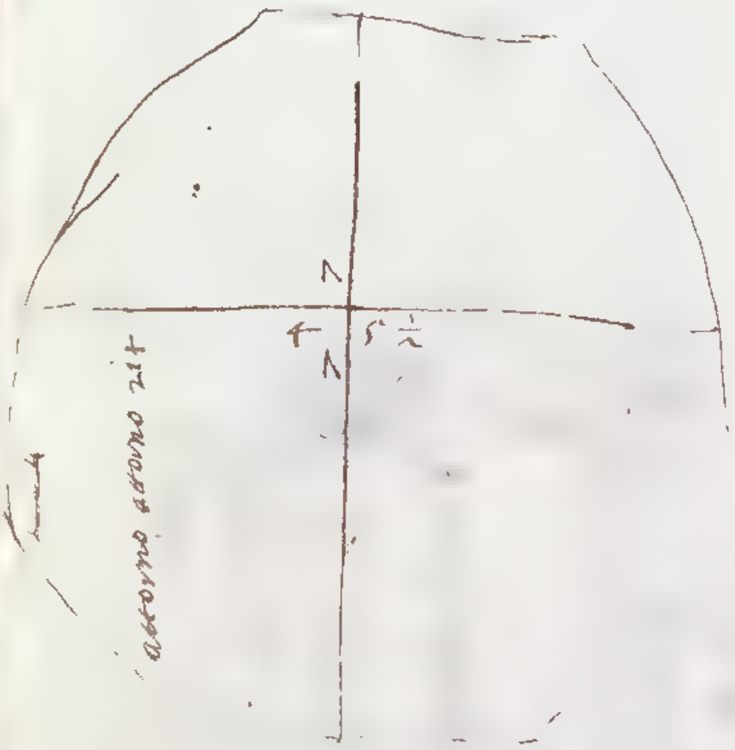
primo capi 3 ½

Tavole 385 ½

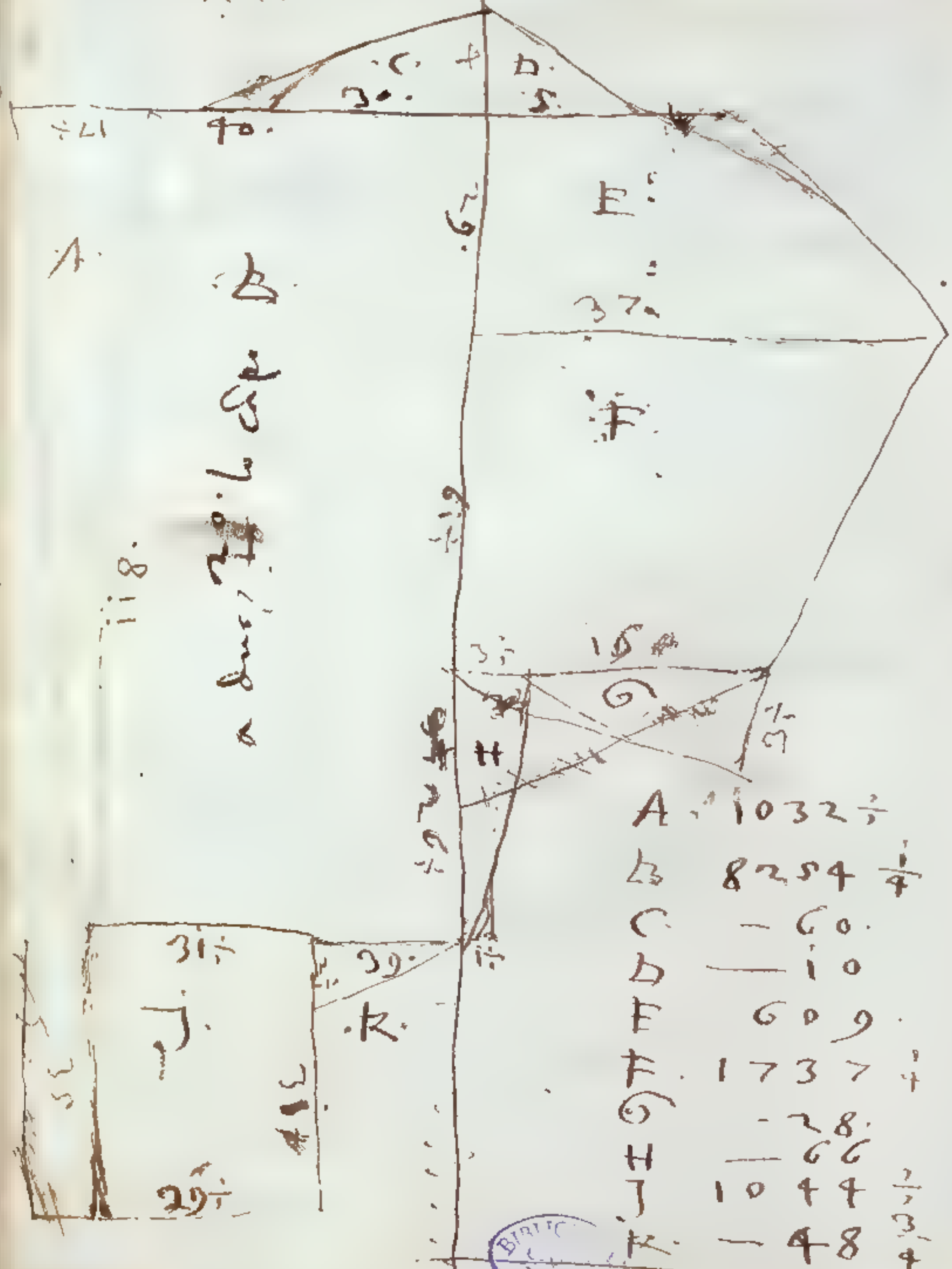


lo Muro longo pas 8 alto pas p 4
cō la sponda fa muro pas 6 p 10 di picc
a 2 3 p 2 la pag [illegible] 219 # 17

Nota della misura et confini d'un Colle [illegible]
[illegible] confina con [illegible] cuato, con un campo di
[illegible] a mezzo di con la Strada Pub.ca
[illegible] a monte con [illegible] Ieronimo [illegible] Zotta, alle monte
[illegible] campi
i suoi confini sono [illegible] Francesco di Paulo
~~[illegible]~~ Dignus [illegible]



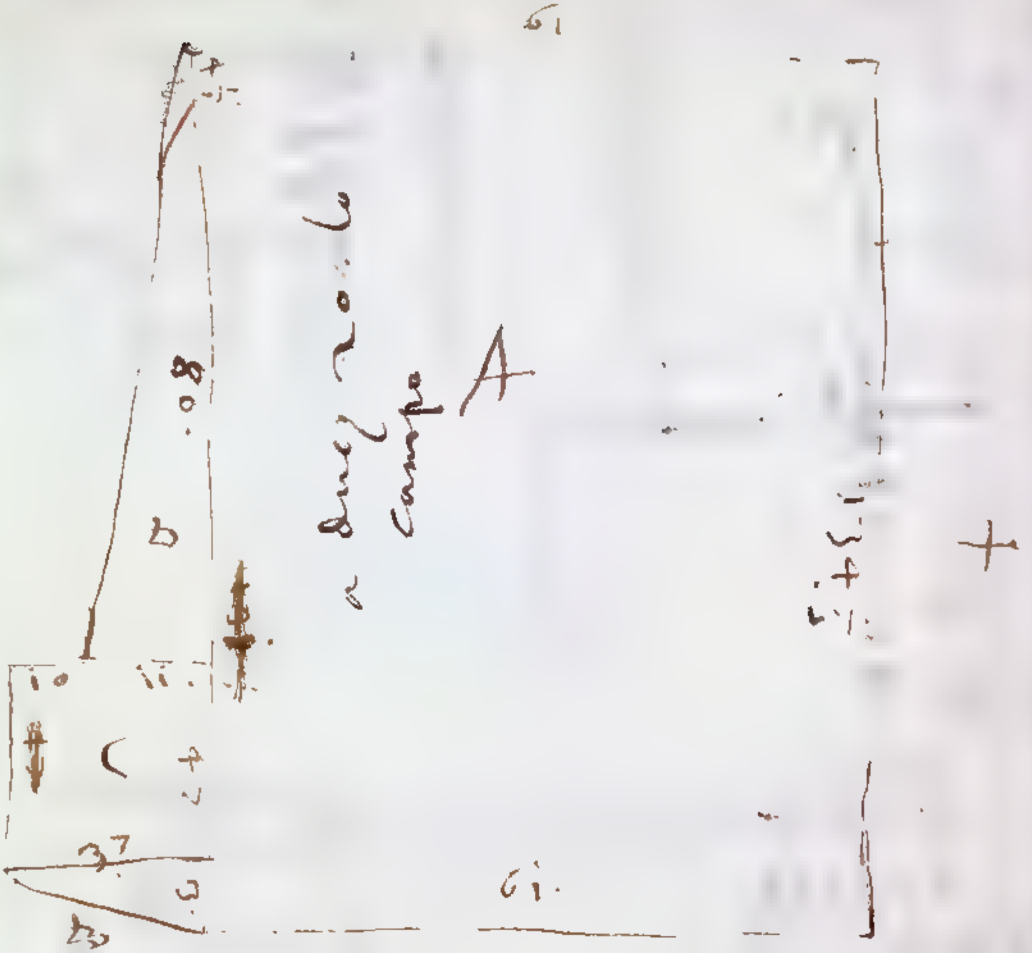
Graida ct. cirtino rignudo p. li. bixini et roana



A	1032 1/2
B	8254 1/4
C	— 60
D	— 10
E	609
F	1737 1/4
G	— 28
H	— 66
J	1044 1/2
K	— 48 3/4
	12890 1/4

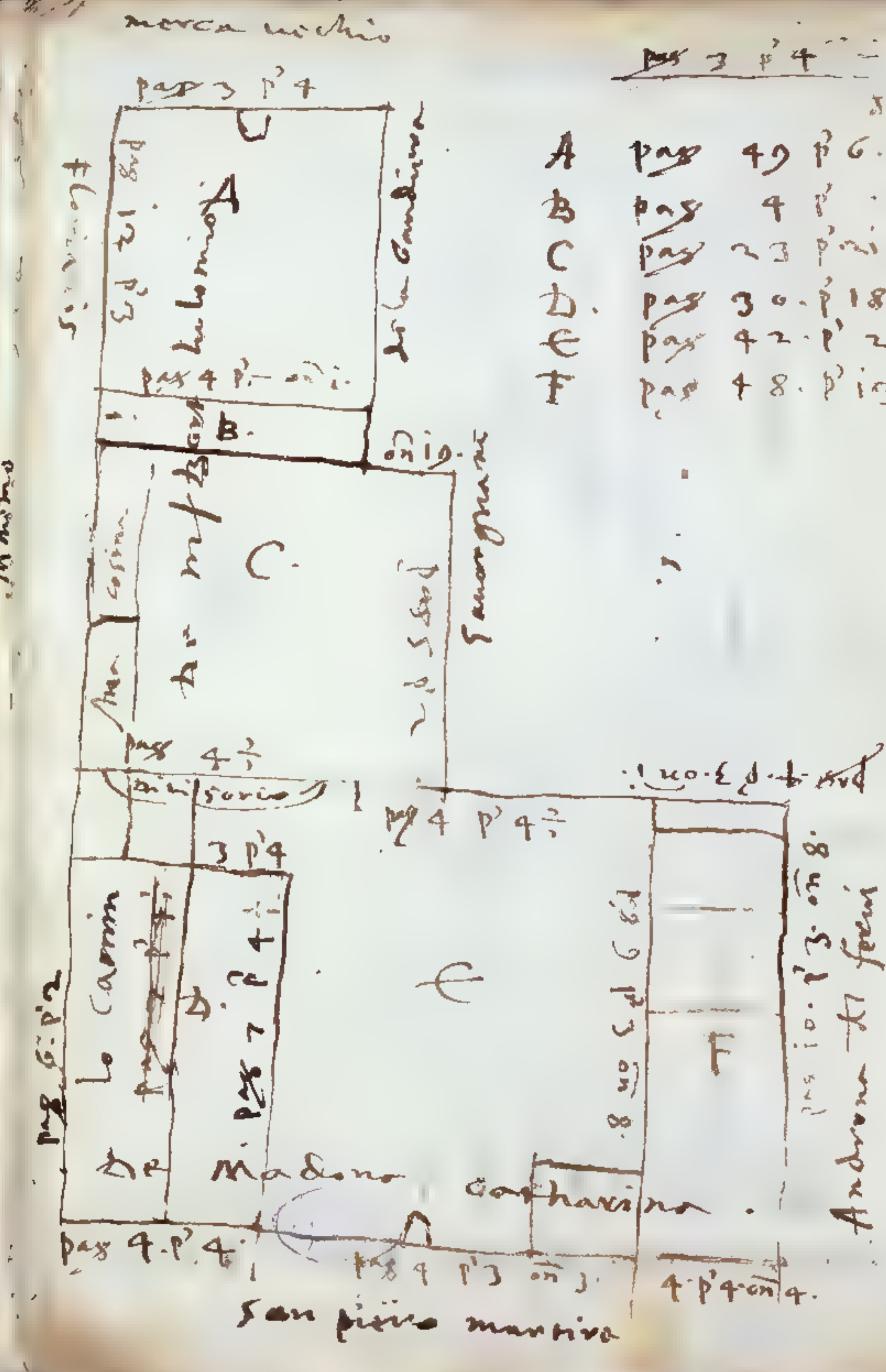
somo compi is tauole 290 1/4

Grida seguenda p li Girini



A	8	2	4	4	½
B	—		5	5	½
C	1	3	6	3	
D	—	4	4	0	
Sa	10	0	6	3	

Sano compi nº 11½ tavole 403.



pas 3 p° 4

dli picoi

A	pas	49 p° 6. ~~on 1~~	
B	pas	4 p° . on 1.	
C	pas	23 p° ... 1/4	dli picoi
D.	pas	30. p° 18 1/2	dli ...
E	pas	42. p° 2 1/2	dli pic...
F	pas	48. p° 19	dli pico...

2 8 3

81

[illegible] [illegible]

la casa in porta di vilalta

in tutto pass. 52

[illegible] in tuto pass. 24

lo pia longo pass. 15

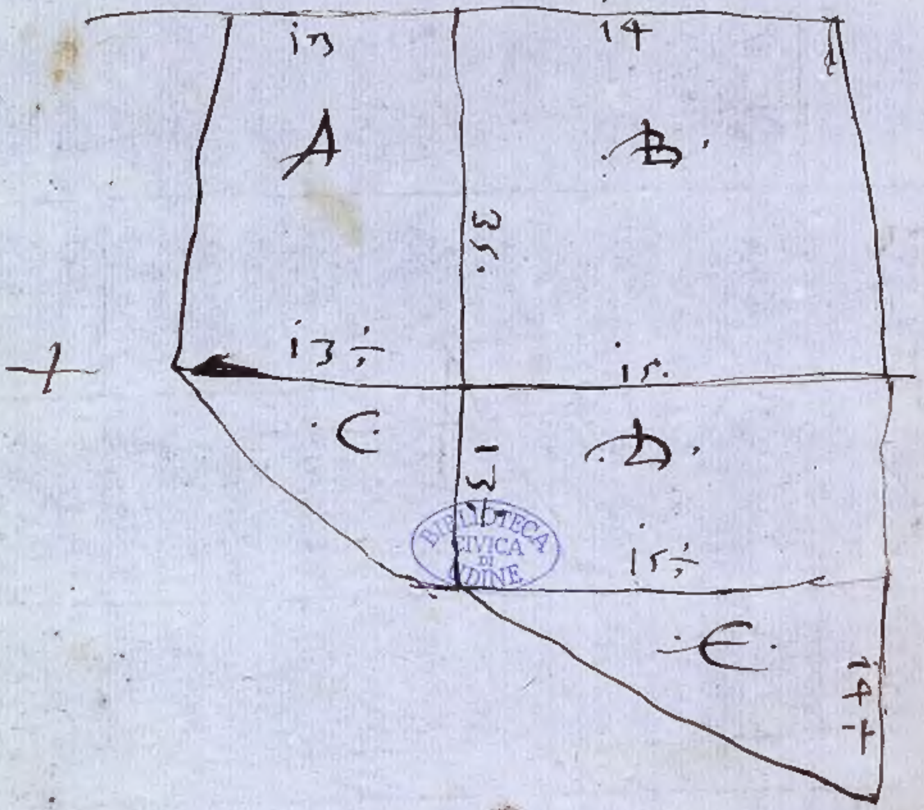
largo pass. 14

paga di affito L 2 8

BIBLIOTECA CIVICA DI UDINE

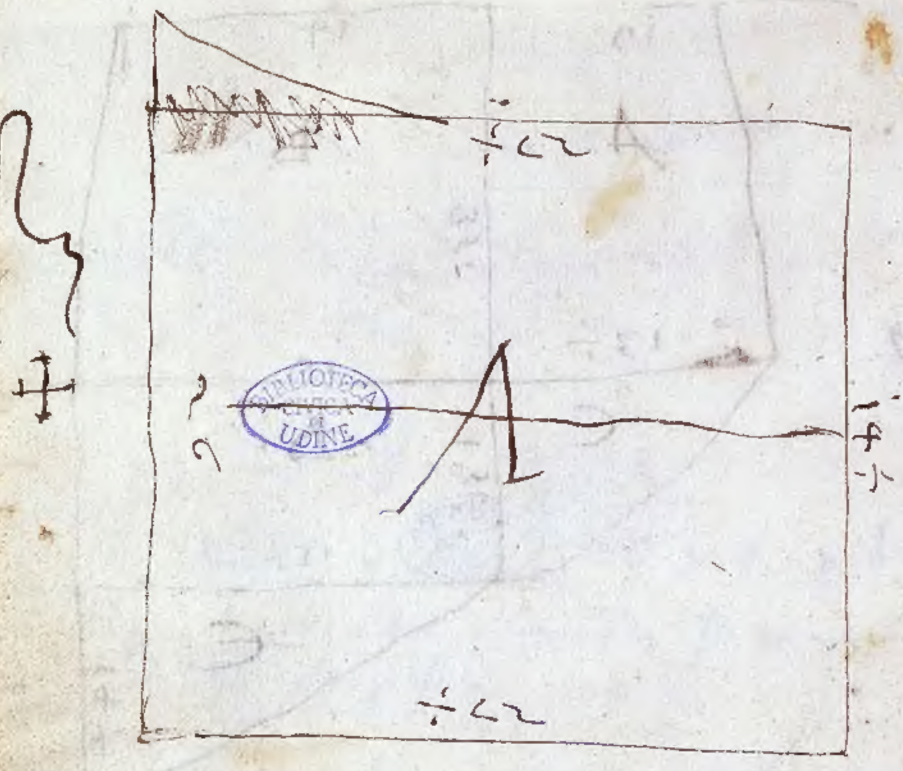
duc. 100 a L 6 s. 4 per duc.
daccordo hanno stimata
la supraditta casa

Cortivo di Moreto



BIBLIOTECA CIVICA DI UDINE

Baiazo d Simunut



BIBLIOTECA CIVICA di UDINE

1567 adi 16 mazo in mercord[i]
misurata la casa della propria habitation
della q. ~~mª~~ ~~chiarina~~ ~~et~~ ~~conte~~ m.º Zorzi lanci
loro et m.º Franc.º pacuona trouamo ut
infra 21 p.ª

la ~~muro~~ fazada verso mezo di è
longa ~~pas~~ 13: alta ~~pas~~ n.º 4 pie 3.
et la ~~muro~~ fazada verso le montagna longa
simil.te pas 13 ~~tan~~ Alta pas n.º 4. p.3.
de la fonda groso modo ...

lo ... verso sol ... longo pas 4 p.3.
et simil.te lo ... verso sol ... et
grossezza et modo ... altri pas 4 p 3.
li fronti spicij delli ... sono in tutto passa
4 p 3. et li picoli ... 25 ... passo.
lo coperto largo pas 5.
longo pas 13 p. 3. ...
...